



Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ry

Mannerheimintie 19 b, 00250 Helsinki, 050-595 4974, info@skjl.fi, www.skjl.fi

SKjL:n jäsentiedote 4/2018 - 6.3.2018

Moi taas, päivät pitenevät, kevättä on ilmassa ja kulttuuripolitiikassa kuuhuu!

Kiitos kaikille Taiken/OKM:n uusien linjausten vaikutuksia kartoittavaan kyselyyn vastanneille. Koostamme vastaukset yhteen tietopaketsiksi, josta informoimme paremmin keväällä.

Ohessa tiedotteita jaettavaksi eteenpäin yhdistysten taiteilijajäsenille:

1) Avoimia työpaikkoja, apurahoja, stipendejä:

- kaksi taiteilijaa määräaikaiseen työsuhteeseen lin Lähde! -puistoon 19.3.klo 10 mennessä
- Eero Rantasen apuraha alle 30-v keraamikoille 29.3. mennessä
- Kanadan ateljeestipendi 21.3. klo 16.00 mennessä

2) Ammattitaiteilijoiden jatkokoulutusta ja kuntoutusta:

- TAIKE & CUPORE TALKS III: Nuoret taiteentekijät -keskustelutilaisuus 15.3.2018
- Taideyliopiston erikoistumiskoulutukset soveltavan ja osallistavan taiteen asiantuntijan ja julkisen taiteen taideasiantuntijan koulutuksiin, haku 30.4. mennessä
- ammattitaiteilijoille ilmainen KIILA-kuntoutus
- Taidekeskus Antareksen kesäkurssit Sippolassa

3) Avoimia näyttelyhakuja:

- Sculpture Expended – Liikkuva julkisen taiteen laboratorio, Helsinki 6.4. mennessä
- Galleria Becker. Jyväskylä 3.4. mennessä
- Galleria Tärinä, Riihimäki, jatkuva haku
- Galleria Aarni, Espoo, 31.3. mennessä
- Galleria Katariina & Studio, Helsinki, 15.4. mennessä
- tm•galleria, Helsinki, 3.4. mennessä
- Valokuvagalleria Hippolyte & Hippolyte Studio, Helsinki, 1.4. mennessä
- Tuulensuun ateljeetalo, Viitasaari 25.3. mennessä

4) Ars Liberan 60-vuotisjuhlavuoden näyttelyt

5) Muita tapahtumia:

- Taidemaalariiliiton teosvälitystilaisuus Kaapelitehtaalla 10.-18.3.
- Taiken taiteilijaresidenssien verkostotapaaminen Rovaniemellä 18.-20.6.2018. Ilmoittautuminen 20.5. mennessä
- Ilmoitusten jättö 12.4. ilmestyvään Taide-lehteen

Taiteilija-verkkolehdestä <http://taiteilijalehti.fi/> lisää ajankohtaista tietoa apurahoista, residensseistä ym. STS:n uutiskirjeen voi tilata suoraan omaan sähköpostiin ottamalla yhteyttä tiedottajaan:

miisa.pulkkinen@artists.fi

HAETTAVAT TYÖPAIKAT, APURAHAT JA STIPENDIT:

KAKSI TYÖPAIKKAA TAITEILIJOILLE: TAITEILIJAHAKU Iin Lähde! -PUISTOON

Lähde! Taiteesta voimaa arkeen -hanke tuo taiteen osaksi sosiaali- ja terveyspalveluja Oulunkaaren kuntayhtymän eli Iin, Simon, Vaalan, Utajärven ja Pudasjärven alueella. Taidekeskus KulttuuriKauppila toimii hankkeen osatoteuttajana ja taiteen asiantuntujatona.

Hankkeen yhtenä tavoitteena on luoda julkisia tiloja taiteen ja hyvinvoinnin ympäristönä hyödyntävä Lähde! -puistokonsepti. Konseptia pilotoidaan Iin Suvantolan alueella Iin Lähde! puistossa. Puiston suunnitteluun on osallistettu taiteen keinoin alueen asukkaita, asiakkaita ja henkilöstöä mm. mielenterveyskuntoutujien, kehitysvammaisten ja vanhusten toiminnoista. Alueen suunnittelu jatkuu yhteistyössä Iin teknisen toimen kanssa aluesuunnitelman laatimisella. Puiston rakennustyöt aloitetaan kesällä 2018.

Etsimme taiteilijoita Iin Lähde! -puiston toteuttamiseen ja konseptin kehittämiseen! Ensisijaisesti etsimme kahta taiteilijaa, joista yksi keskittyy puiston rakenteisiin integroituun taiteeseen ja toinen julkiseen teokseen.

Taiteilijan tehtävänä on:

- Tuoda omaa asiantuntemustaan Lähde! -puistojen konseptin kehittämiseen ja puistosuunnitelman laatimiseen.
- Osallistua puiston suunnittelutiimin työskentelyyn (esim. suunnitelman kommentointi, osallistavat tapahtumat).
- Toimia asiantuntijana ja mahdollisesti puhujana hankkeen tilaisuuksissa.
- Suunnitella puistoon tulevaa julkista taidetta: rakenteisiin integroitu taide (esim. puurakenteiden, kuten taukopaikan tai pitkospuiden toteuttaminen taiteen keinoin tai puiston yleisilmeen luominen ja sen soveltamiskohteiden määrittely. Toteutus yhteistyössä Työtä luonnosta Iissä -hankkeen ja Iin työtoiminnan kanssa.)
- Puiston keskusosaan sijoittuva julkinen teos (Suunnittelu ja toteuttamisen valmistelu. Toteutus myöhemmin erillisellä budjetilla eli on riippuvainen tulevasta rahoituksesta.)

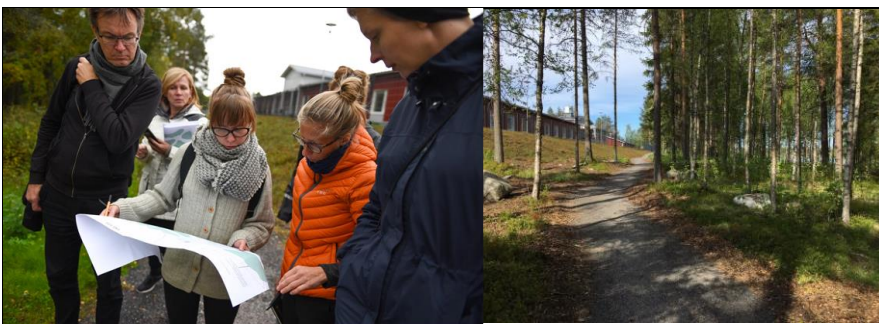
Taiteilija palkataan Oulunkaaren kuntayhtymän työntekijäksi. Yhdelle taiteilijalle on varattu kahden kuukauden kokoaikaiseen työhön 2350€/kk mutta käytännössä tehtävä jakautuu osa-aikaisena kevään ja kesän 2018 ajalle. Tarkemmasta aikataulusta ja muusta budjetista sovitaan valittujen taiteilijoiden kanssa.

Edellytämme taidealan koulutusta tai muuta vastaavaa pätevyyttä ja kokemusta julkisen taiteen projekteista. Arvostamme erinomaisia yhteistyötaitoja ja kykyä itsenäiseen työskentelyyn. Työ edellyttää valmiutta työskennellä ja osallistua tapahtumiin Oulunkaaren kuntayhtymän alueella, ensisijaisesti Iissä. Myös etätyöskentelystä voidaan sopia. Työsuhteissa noudatetaan määräaikaisiin työsuhteisiin sovellettavia koeaikoja. Pidätämme oikeuden jättää paikat täyttämättä.

Lähetä hakemuksesi, alustava suunnitelma teoksesta, CV ja portfolio (max 2 MB, max 6 teoskuva) PDF-tiedostoina 19.3. klo 10.00 mennessä os. sanna.juutinen@oulunkaari.com. Otamme vastaan ainoastaan sähköisiä hakemuksia. Haastattelut pyritään järjestämään 22.3.2018.

Hakutiedot myös os. <https://www.kuntarekry.fi/fi/tyopaikka/170722>

Kuvia suunnittelualueesta: www.oulunkaari.com/lahde/taiteilijahaut



Lähde!

Taiteesta voimaa arkeen –
hanke

Projektipäällikkö Taija Sailio
Taidekeskus KulttuuriKauppila
Kauppilantie 15, 91100 Ii,
Finland

EERO RANTASEN APURAHA

Eero Rantasen taidekokoelmien ystävät ry. julistaa haettavaksi Eero Rantasen apurahan vuodelle 2018. Apuraha jaetaan vuosittain nuorelle alle 30-vuotiaalle taiteilijalle ja se on suuruudeltaan 6.000 euroa. Tänä vuonna apurahaa voivat hakea keramiikkataiteilijat.

Apuraha jaetaan Raisiossa Kukanpäivänä 13.5.2018 pidettävässä tilaisuudessa.

Vapaamuotoiset kirjalliset hakemukset sisältäen tiedot opinnoista, taiteellisesta työskentelystä ja suunnitelman apurahan käytöstä tulee toimittaa osoitteeseen:

Perttu Ollila, Luolavuorentie 50 D 26, 20720 TURKU. Hakemusten tulee olla perillä 29.3.2018.

KANADAN ATELJEESTIPENDI

Osana kahdenvälistä taiteilijavaihto-ohjelmaa Suomen Taiteilijaseuran Ateljeesäitiö tarjoaa yhteistyössä Quebecin taiteen keskustoimikunnan kanssa suomalaisille kuvataiteilijoille mahdollisuuden hakea taiteilijaresidenssiin Kanadaan.

Neljän kuukauden pituinen residenssi toteutuu syys-joulukuussa 2018 Médusessa Quebec Cityssä. Kanadan ateljeestipendi kattaa asumis- ja työhuonekulut. Ateljeesäitiö tukee myös osaa taiteilijan matkakustannuksista ja myöntää taiteilijalle apurahan elinkustannuksiin. Apurahansaajan velvollisuus on ottaa itselleen eläke- ja tapaturmavakuutus MELAsta.

Méduse on taiteilijavetoinen taidekeskus, se toimii osuuskuntana, jonka jäsenenä on 10 erilaista taiteen tuotanto- tai välittäjäorganisaatiota. Nämä tarjoavat korkeatasoisia tutkimus- ja tuotantotiloja ja ammattimaisia palveluja ja laitteistoja taiteilijoiden käyttöön, sekä järjestävät nykyaikaisen näyttelyitä, koulutusta, residenssejä ym. Keskuksen residenssihuoneisto on varattu residenssitaiteilijan asuin- ja (pää)työskentelytilaksi. Taiteilijan muu työympäristö Médusessa määräytyy taiteilijan työsuunnitelman ja tarpeiden mukaan; taiteilijalle osoitetaan isäntäorganisaatioksi jokin Médusen yhteisöistä.

Englanniksi laaditut hakemukset liitteineen tulee toimittaa sähköisesti osoitteeseen info@ateljeesaatio.fi 21. maaliskuuta 2018 klo 16.00 mennessä. Hakulomake ja tarkempia tietoja löytyy sivuilta www.ateljeesaatio.fi

Lisätiedot: Suomen Taiteilijaseuran Ateljeesäitiö, puh. (09) 7268 0471, info@ateljeesaatio.fi

JATKOKOULUTUSTA, KUNTOUTUSTA, KURSSEJA:

TAIKE & CUPORE TALKS III: Nuoret taiteentekijät -keskustelutilaisuus 15.3.2018!

Tapahtumapaikka: Dipoli, auditorio Lumituuli, Otakaari 24, Espoo klo 9.00–16.15

Taike & Cupore Talks -tilaisuudessa keskustellaan tänä vuonna nuorista taiteentekijöistä. Tilaisuudessa julkistetaan uuden Taiteen ja kulttuurin barometri -kyselyn tulokset. Paneelikeskusteluissa ja kommenttipuheenvuoroissa tartutaan nuorten taiteentekijöiden kyselyvastauksista nousseisiin kehityssuuntiin ja kipukohtiin. Taike ja Cupore Talks -keskustelutilaisuuden järjestävät yhteistyössä Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore ja Taiteen edistämiskeskus (Taike). Tapahtumaan on vapaa pääsy ja se välitetään myös verkossa.

Ilmoittautuminen viimeistään 8.3. <https://www.webropolsurveys.com/S/FD5E6E66F5ADE111.par>

OHJELMA:

9:00 Aamukahvit (Lumituuli-auditorion edessä)

9:15 Taidekoordinaattori Outi Turpeinen (Aalto-yliopisto) kertoo Dipolin taidekokoelmasta otsikolla Radikaali sadasosa

9:45 Johtaja Marjo Mäenpää (Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore): Tilaisuuden avaus

10:00 Erikoistutkija Maria Hirvi-Ijäs (Cupore): Taiteen ja kulttuurin barometri 2017: Nuoret taiteentekijät

10:30	Kommenttipuheenvuoro: Yhteiskuntatutkimuksen yliopistonlehtori ja sosiaalipolitiikan (erityisesti työpolitiikan) dosentti Markku Sippola (Tampereen yliopisto ja Itä-Suomen yliopisto): Nuoret luovan työn tekijät ja muuttuva työelämä
11:00	Paneelikeskustelu: Taidealan koulutuksesta työelämään. Pj. erikoistutkija Sakarias Sokka (Cupore), johtaja Hanna Helavuori (Teatterin tiedotuskeskus), kuvataiteilija, kuvataiteen maisteri Tiitus Petäjaniemi, vararehtori Paula Tuovinen (Taideyliopisto),
12:00	Tutkija, valt. tri Pertti Honkanen (Kela): Olisiko perustulosta apua luovan työn tekijöille?
12:30	Lounastauko
13:30	Paneelikeskustelu: Palkaton työ ja muut taidetyön ilmiöt. Pj. läänintaiteilija Vesa Plath (Taike), sirkustaiteilija Salla Hakanpää, kuvanveistäjä Kalle Mustonen, kirjailija Ossi Nyman
14:30	Tuottaja, kaupunkiaktivisti Jaakko Blomberg (Helsinki Urban Art): Taiteen uudet toimintamuodot ja toimeentulo
15:00	Paneelikeskustelu: Nuoret taiteentekijät taiteen tukijärjestelmissä. pj. erityisasiantuntija Antti Huntus, Taike. Osallistajat: asiamies Juhana Lassila (Suomen Kulttuurirahasto), koreografi Sonya Lindfors, Erityisasiantuntija Hanna Susitaival (Taike)
16:00	Päätössanat

Lisätietoja:

erityisasiantuntija Kaija Rensujeff (kaija.rensujeff@taike.fi), Taiteen edistämiskeskus erikoistutkija Maria Hirvi-Ijäs (maria.hirvi-ijas@cupore.fi), Cupore

Liikenneyhteydet:

Dipoliin pääsee vaivatta esim. metrolla Helsingin keskustasta noin 10 minuutissa, lähin metroasema on Aalto-yliopisto. Katso aikataulut ja bussiyhteydet osoitteesta <https://www.hsl.fi>. Lentokentälle pääsee helpoiten taksilla noin puolessa tunnissa. Taksiasema sijaitsee metroaseman vieressä. Dipolin asiakaspysäköinti on Dipolin Käpyoven edustalla, jossa on noin 100 maksutonta paikkaa. Otakaari -kadun varrella on 6h maksuton paikoitus

TAIDEYLIOPISTON ERIKOISTUMISKOULUTUKSET

Soveltavan ja osallistavan taiteen asiantuntijan koulutus ja julkisen taiteen taideasiantuntijan koulutus, haku 30.4. mennessä

Taideyliopistossa käynnistyy syksyllä 2018 kaksi taiteilijoille ja pedagogeille suunnattua erikoistumiskoulutusta, jotka antavat taiteilijoille valmiuksia viedä osaamistaan uusiin ympäristöihin.

Helmikuussa käynnistyi hakuaika kahteen ensi syksynä alkavaan erikoistumiskoulutukseen: soveltavan ja osallistavan taiteen asiantuntijan koulutukseen sekä julkisen taiteen taideasiantuntijan koulutukseen. Kaksivuotiset erikoistumiskoulutukset on tarkoitettu suoritettavaksi maisterintutkinnon jälkeen. Ne sopivat hyvin eri taiteenalojen taiteilijoille ja pedagogeille, jotka ovat jo toimineet jonkin aikaa työelämässä.

Erikoistumiskoulutuksissa kehitetään uusia yhteistyön malleja taidealan ja muiden yhteiskunnan toimijoiden välille. Koulutukset antavat taiteilijoille ja pedagogeille taitoja toimia uudellisissa asiantuntija- ja kehittämistehtävissä erilaisissa organisaatioissa, yhteisöissä ja projekteissa. Koulutuksen käynyt taiteilija voi erikoistua esimerkiksi taidesisältöisten palvelukonseptien kehittämiseen tai toimia taideasiantuntijana julkisen taiteen, rakentamisen ja kaupunkisuunnittelun hankkeissa.

Erikoistumiskoulutukset järjestää yhteistyökonsortio, johon kuuluvat Taideyliopisto, Aalto-yliopisto, Tampereen yliopiston Teatterityön tutkinto-ohjelma sekä Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta. Koulutusten toteuttamista koordinoi Taideyliopisto. Erikoistumiskoulutusten sisältö on suunniteltu tiiviissä yhteistyössä eri taidealojen ja niiden työnantajien kanssa ja niiden perustana on laaja taidealojen tulevaisuuden osaamistarpeiden kartoitustyö.

Haku molempiin erikoistumiskoulutuksiin päättyy 30.4.2018. Lisää tietoa [täältä](#).

Lisätietoja:

Projektipäällikkö Sirke Pekkilä, Taideyliopiston Avoin kampus, puh. 050-5262 004 sirke.pekkila@uniarts.fi
Projektipäällikkö Mia Seppälä, Taideyliopiston Avoin kampus, puh. 040-710 4366 mia.seppala@uniarts.fi

TAITEILIJOIDEN KUNTOUTUS

Suomen Taiteilijaseura tarjoaa jäsenjärjestöihinsä kuuluville ammattikuvataiteilijoille mahdollisuuden hakeutua ammatillista työkykyä tukevaan kuntoutukseen. 2018-2019 taiteilijoille on tarjolla KIILA-kuntoutus, jonka järjestää Petrea kuntoutus Turussa. Kuntoutus on osallistujille ilmainen.

Puolitoista vuotta kestävä kurssi tarjoaa osallistujalle monipuolista tukea työhön, terveyteen ja elämänhallintaan. Kuntoutuksen tavoite on parantaa ja tukea taiteilijan työkykyä sekä edistää hänen pysymistään työelämässä. Kurssi pyrkii vastaamaan kunkin kuntoutujan omiin tarpeisiin. KIILA on uusi ammatillisen kuntoutuksen muoto, joka korvaa aiemmat ASLAK- ja Tyk-kuntoutukset.

KIILA-kuntoutus on tarkoitettu STS:n jäsenjärjestöihin kuuluville ammattikuvataiteilijoille, joilla on sairaus tai vamma, joka olennaisesti on heikentänyt tai saattaa lähivuosina heikentää työkykyä ja mahdollisuuksia ansaita toimeentulo. Hakijan on oltava alle 67-vuotias.

Kuntoutukseen haetaan lääkärin myöntämällä B-todistuksella. Todistuksen tulee olla alle vuoden vanha. Lääkärin vastaanotolle kannattaa hakeutua välittömästi. Lue myös Taiteilijan muistilista lääkärikäynnille B-lausunnon saamista varten. Hakija täyttää hakulomakkeen KU 101, jonka saa Kelan sivuilta.

Hakulomake KU 101 palautetaan Kelaan osoitteella: Kela, Turun toimisto, Minna Rantanen / Aila Niskanen, PL 366, 20101 Turku

Kuntoutuksen kesto on 18 vuorokautta vajaan 1,5 vuoden aikana. Se sisältää yksilöllisen tilannearvion, ryhmäkuntoutusjaksoja ja yksilöllisiä käyntikertoja.

Ensimmäiset yksilöllisesti sovittavat jaksot järjestetään ajalla 24.09.2018 – 16.11.2018. Kuntoutujien yhteiset jaksot pidetään 19.11.2018 – 23.11.2018, 13.05.2019 – 15.05.2019 ja 16.12.2019 – 20.12.2019. Kurssiaikoihin saattaa tulla muutoksia. Kurssille otetaan kahdeksan osallistujaa. Kuntoutuksen järjestäjä on Petrea kuntoutus ja kurssipaikka Holiday Club Caribia Turussa.

Lisätietoa hakemisesta, kuntoutuksen aikatauluista jne. on Kelan sivuilla.

Tiedustelut: Satu Kiviranta, Petrea: puh. 040 192 6278, satu.kiviranta@petrea.fi
Petrean Kysy kuntoutuksesta -palvelu: puh. 040 192 6295 (ma-pe klo 12-14), sähköpostitse: kysykuntoutuksesta@petrea.fi

TAIDEKESKUS ANTARES TARJOAA SIPPOLASSA 2018

ART COURSES AND EXERCISES IN ANTARES ART CENTER (SIPPOLA) 2018

Elävänmallin teemapiirustus I–III

Live drawing with themes I–III:

Burleski/Burlesque su 11.2. 11–17/ Sunday, February 11, 11 am–5 pm

malli/model: Lily Wanderlust, 44 €

Shibari su 4.3. 11–17/ Sun, March 4, 11 am–5 pm

malli/model: Meri Hietala, 44 €

Sirkus/Circus la 7.4. 11–17/ Sat, April 7, 11 am–5 pm

malli/model: Hanna Laiho, 44 €

The models are professional in performing arts!

Litografian alkeet/Litography for beginners pe, la, su 9.3.–11.3./ Fri–Sun March 9–11, 15h 231 €

opettaja/teacher: Antti Halonen

Litografian jatkokurssi/ Litography for advanced pe, la, su 20.4.–22.4./ Fri–Sun April 20–24, 15h 237 €

opettaja/teacher: Kalle Berg

Maisemamaalaus I–III/Landscape painting I–III pe, la, su 18–20.5./Fri–Sun May 18–20, 15h, 120 € pe, la, su

15–17.6./ Fri–Sun June 15–17, 15h 120 € pe, la, su 13–15.7.Fri–Sun, July 13–15, 15h 120 €

opettaja/teacher: Mikko Sakala

Akvarellimaalaus/Watercolor painting pe, la, su 29.6.–1.7./Fri–Sun June 29–July 7 15h 120 €

opettaja/teacher: Arto Korhonen

Pronssivalukurssi/Bronze casting pe, la, su 24–26.8. ja pe, la, su 31.8.–2.9.

Fri–Sun August 24–26 and Fri–Sun August 31–September 2 30h 248 €

opettaja/teacher: Tiiu Anttinen

Hinnat sisältävät Alv 24%/vat 24% included Lisätiedot ja sitova ilmoittautuminen kaksi viikkoa ennen kurssin alkua/ additional info and registration two weeks before course

info@galleriaantares.fi

www.galleriaantares.fi

Taidekeskus Antares

Pien-Liikkalantie 6, 46710 Sippola

www.galleriaantares.fi

info@galleriaantares.fi

+358 44 9819 506

AVOIMIA HAKUJA:

SCULPTURE EXPANDED – Liikkuva julkisen taiteen laboratorio

Suomen Kuvanveistäjäliitto kutsuu avoimella haulla suomalaisia ja ulkomaalaisia taiteilijoita tekemään teosehdotuksia touko-syyskuussa 2019 Helsingissä järjestettävään uudenlaiseen näyttelytapahintaan Sculpture Expanded – Liikkuva julkisen taiteen laboratorio. Teoshaku on auki 6.4.2018 saakka.

Kuvanveistäjäliiton hankkeessa elävöitetään Helsingin katukuvaa nykyaikaisella taiteella. Kesällä 2019 toteutettavaan näyttelyyn valitaan enintään kymmenen liikuttavaa teosta, jotka vaihtavat paikkaa näyttelyn aikana. Teoshaku on auki kaikille kuvanveistotaiteen, kolmiulotteisen ja tilallisen taiteen tekijöille. Hakijana voi olla myös työryhmä, jossa on mukana eri taiteenalojen edustajia, kuten esimerkiksi arkkitehtejä, valo- ja äänitaiteilijoita ja performansitaiteilijoita.

Näyttely tarjoaa kaupunkilaisille mahdollisuuden kohdata taidetta osana katuelämää ja arkea. Tämän toivotaan herättävän ihmisiä katsomaan ympäristöään uudella tavalla sekä synnyttämään keskustelua taiteen mahdollisuuksista kaupunkiympäristössä. Samalla laajennetaan ihmisten käsitystä nykykuvanveiston mahdollisuuksista sekä ylitetään taiteidenvälisiä raja-aitoja. Yleisöltä tullaan myös keräämään palautetta julkisen taiteen kokemisesta, merkityksestä ja mahdollisuuksista.

Tapahtuma on ainutlaatuinen kolmiulotteisen, tilapäisen julkisen taiteen näyttelyprojekti Helsingissä. Se pyrkii nostamaan myös Helsingin profiilia kuvataidekaupunkina. Helsingin taidemuseo HAM toimii hankkeen yhteistyökumppanina.

GALLERIA BECKER, JYVÄSKYLÄ

Nyt on haussa Jyväskylän Taiteilijaseura ry:n Galleria Beckerin näyttelyajat kevätkaudelle 2019 (tammikuu - kesäkuu) Hakemukset 3.4.2018 mennessä.

Gallerian pinta-ala on 56 m² ja korkeus 3,20 m, ripustusmetrejä n. 37 m. Vuokra on 1240€ (1000€ + alv. 240€) €/kolmen viikon näyttelyjaksolta. Näyttelyn kutsukortit voi lähettää sähköisenä, mutta paperikutsujen lähettäminen on myös mahdollista. Galleria yhteydessä on vierashuoneisto, jota voi vuokrata sen vapaana ollessa mm. ripustuksen ajaksi. Vuokra 50€/ensimmäinen yö ja seuraavat 25€.

Lisätietoja ja pohjapiirros sivuillamme: www.jkltaitelijaseura.net.

Lisätietoja myös: Tuija Ollikainen 040-824 3031 tai sähköpostitse galleria@jkltaitelijaseura.net

Vapaamuotoiseen hakemukseen on sisällytettävä: hakemus, vähintään 5 kpl valokuvia/tulosteita ja ansioluettelo

Pyydämme lähettämään näyttelyhakemukset kuvaliitteineen osoitteeseen: Jyväskylän Taiteilijaseura ry, Näyttelytoimikunta, Seminaarinkatu 28, 40100 Jyväskylä tai sähköisesti osoitteeseen galleria@jkltaitelijaseura.net

Näyttelyt valitsee näyttelytoimikunta.

GALLERIA TÄRINÄ, RIIHIMÄKI

Riihimäen Kuvataiteilijat ry:n Galleria Tärinän näyttelyajat Riihimäen rautatieaseman vieressä vuodelle 2018 ovat osittain vielä haettavana.

Tällä hetkellä vapaana huhti-, touko-, kesä-, heinä- ja elokuut. Syksyllä vapaa marraskuu. Katso lisätiedot ja hakuohjeet nettisivuiltamme: www.rikuta.fi ja facebook: Galleria Tärinä. Edullinen iso tila, yhdistyksen jäsenille huomattavan edullinen, helpot kulkuyhteydet.

Riihimäen Kuvataiteilijat ry
riihimaen.kuvataiteilijat@gmail.com
www.rikuta.fi

Galleria Tärinä, Eteläinen Asemakatu 2,
Matkakeskus Liikerata, 11130 Riihimäki

GALLERIA AARNI, ESPOO

Tammi-kesäkuun 2019 näyttelyaikahakemukset tulee jättää 31.3.2018 mennessä. Näyttelyaikoja ajanjaksolle on kuusi. Kukin näyttelyaika on neljä viikkoa sisältäen ripustuspäivän (maanantai).

Galleria Aarnin näyttelyvalinnoissa pääpaino on korkeatasoisessa nykyaikaisessa taiteessa. Toivomme hakijoilta lisäksi aktiivisuutta yleisötapahtuman järjestämiseen näyttelyn aikana. Tämä ei kuitenkaan vaikuta näyttelytoimikunnan päätökseen näyttelyvalinnoissa.

Galleria Aarnin vuokra on 1200 €. Näyttelyvuokraan sisältyy näyttelytilan valvonta, aktiivinen tiedottaminen, avajaisten järjestäminen sekä tilan siivous. Näytteilleasettaja vastaa itse näyttelyn ripustamisesta ja purkamisesta sekä kuljetus-, painatus- ja avajaiskuluista. Näytteilleasettaja vastaa myös teosten mahdollisista vakuutuksista. Muutokset hinnoissa ja myyntiprovisiossa ovat mahdollisia.

Galleria Aarnin näyttelyhaku on muutettu sähköiseen muotoon. Hakemukset lähetetään sähköpostina yhtenä PDF-tiedostona, jonka koko maksimissaan 3MB. Vuoden 2019 Galleria Aarnin aikojen haku päättyy 31.3.2018. Näyttelytoimikunta tekee päätökset huhtikuun loppuun mennessä.

Hakemukset käsittelee Galleria Aarnin näyttelytoimikunta, johon kuuluu neljä jäsenistöstä valittua taiteilijaa sekä näyttelykoordinaattori. Päätöksestä ilmoitetaan kaikille hakijoille.

Otamme vastaan ja käsittelemme ainoastaan sähköpostilla lähetettyjä näyttelyhakemuksia. Emme käsittele muussa muodossa saapuvia tai puutteellisia hakemuksia. Ethän lähetä erillisiä liitteitä tai teoskuvia irrallaan.

Näyttelyhakemus tulee lähettää yhtenä PDF-tiedostona, jonka maksikoko on 3 MB.

Hakemuksen sisältö:

1. Hakijan nimi, osoite, puhelinnumero ja kotisivuosoite.
- Ryhmältä taiteilijoiden nimet sekä valitun yhteyshenkilön sähköpostiosoite.
2. Tiivis näyttelysuunnitelma
3. Teoskuvat 5-10 kpl, muistathan teostiedot. Videoista ja liikkuvasta kuvasta kirjoita linkki esim Vimeoon.
4. Ansioluettelo
5. Näyttelyaikatoive

Lähetä näyttelyhakemus sähköpostilla osoitteeseen Nimeä hakemuksesi sähköpostiin selkeästi:

Näyttelyhaku 2019 Galleria Aarni Lähetä hakemus osoitteeseen [seela.petra\(at\)espoonkuvataiteilijat.fi](mailto:seela.petra(at)espoonkuvataiteilijat.fi)

Lisätietoja hakumenettelystä Seela Petralta sekä Galleria Aarnin verkkosivuilta.

Lisätietoja:

Seela Petra, näyttelykoordinaattori

Tapiolan Heikintori, Kauppamiehentie 1, 02100 Espoo Espoon Kuvataiteilijat - Esbo Bildkonstnärer r.y.

Puh: +358(0)50 3228855 Postiosoite: PL 43, 02101 Espoo

seela.petra@espoonkuvataiteilijat.fi www.espoonkuvataiteilijat.fi/aarni/esittely

GALLERIA KATARIINA & STUDIO, HELSINKI

Galleria Katariina, Kalevankatu 16, Helsingin keskusta

Haettavat näyttelyajat sijoittuvat ajanjaksolle tammi-kesäkuu 2019.

Yksittäinen näyttelyaika on noin kolme viikkoa. Galleriaan sopivat monen tyyppiset teokset: maalaukset, veistokset, grafiikka, valokuvat, installaatiot ja videoteokset. Galleria on kooltaan noin 60 m², tila jakautuu kahteen huoneeseen. Vuokra sisältää kutsun ja julisteen suunnittelun ja painatuksen.

Haussa ovat myös Galleria Katariinan studiotilan ajat kevätkaudelle 2019, deadline sama 15.4.2018. Ks. tarkempia ohjeita hakijoille, www.helsingintaiteilijaseura.fi (Galleria Katariina/ näyttelyaikojen haku tai Galleria Katariinan Studio/näyttelyaikojen haku)

Hakemusten viimeinen jättöpäivä on 15.4.2018 (saman päivän postileima kotimaasta kelpaa) Hakemus sisältää täytetyn hakemuslomakkeen, näyttelysuunnitelman, ansioluettelon, kuvaluettelon ja kuvia muistitikulla tai cd:llä jpg-muodossa.

Lisätietoja:

Hannele Nyman

galleristi, näyttelyvastaava

Helsingin Taiteilijaseura & Galleria Katariina Kalevankatu 16, 00100 Helsinki gsm 0440 551 678

hannele.nyman@helsingintaiteilijaseura.fi www.helsingintaiteilijaseura.fi

tm•galleria, HELSINKI

tm•gallerian näyttelyaikoja haetaan noin puolitoista vuotta ennen näyttelykautta. Heinä–joulukuun 2019 näyttelyaikahakemukset tulee jättää 3.4.2018 mennessä.

Hakemus ja tarvittavat liitteet

tm•gallerian näyttelyvalinnoissa pääpaino on korkeatasoisessa maalaustaiteessa. Vapaamuotoiseen hakemukseen liitteeksi näyttelysuunnitelma, ansioluettelo ja teoskuvia 6-8 kpl sekä kuvaluettelo. (Kaikki liitteet tulee postittaa viimeistään 3.4.2018!) Lähetä näyttelyhakemus osoitteeseen: tm•galleria / tm•gallerian näyttelyhaku, Erottajankatu 9 B, 00130 Helsinki.

Kerro hakemuksessasi, että mikäli sinulle ei myönnetä yksityisnäyttelyaika, niin oletko halukas osallistumaan 2-3 taiteilijan ryhmänäyttelyyn heinäkuussa. Näyttelytoimikunta valitsee ryhmän, myös taiteilijaryhmät voivat hakea heinäkuun näyttelyaika. Näyttelykustannukset jakaantuvat ryhmän jäsenten kesken.

Teoskuvat

- Kuvat paperikuvina n. A4-koossa, ei kansioissa, vaan irtokuvina, jokaisessa kuvassa tekijän nimi ja teostiedot joko kuvapuolella tai kuvapuolen takana.
- Teoskuvien tulee muodostaa yhtenäinen kokonaisuus ja niiden tulee olla viimeisten kolmen vuoden aikana valmistuneista teoksista. Kiinnitä huomiota myös kuvien laatuun.
- Erilliseen kuvaluetteloon merkitään teoskuvan numeron kohdalle teoksen nimi, tekniikka, mitat (korkeus x leveys) ja valmistumisvuosi.

Teoskuvat palautetaan hakijoille ainoastaan, mikäli mukana on riittävällä postimaksulla varustettu palautuskuori.

Lisätietoja: <https://www.painters.fi/nayttelyajan-haku/>

Katariina Lager, puh. 09 6811 0575, [katariina.lager\(at\)painters.fi](mailto:katariina.lager(at)painters.fi)

VALOKUVAGALLERIA HIPPOLYTE & HIPPOLYTE STUDIO, HELSINKI

Hippolyten näyttelyhaku koko vuodelle 2019 on avoinna 1.3.–1.4.2018.

Hippolytessä on kaksi näyttelytilaa, suurempi Valokuvagalleria Hippolyte ja pienempi Hippolyte Studio, joihin näyttelyt valitsee avoimen haun perusteella Valokuvataiteilijoiden liiton näyttelytoimikunta. Haku on avoinna kaikille taiteilijoille ja nykytaiteen eri muodoille. Valokuvataiteella on näyttelyohjelmistossa tärkeä rooli, joten ehdotuksilta toivotaan yhteyttä valokuvaan tai valokuvan laajennettuun kenttään.

Huom! Keväällä 2018 haussa koko vuosi 2019.

Yrjönkadun kiinteistöön, jossa Hippolyte sijaitsee, suunnitellaan linjasaneerausta, jonka johdosta vielä ei ole aivan varmaan kuinka monta näyttelyaika vuodelle 2019 voidaan myöntää.

Hakulomake on auki ja haku aika päättyy sunnuntai 1.4.2018 lopussa.

Hakemukset jätetään sähköisellä lomakkeella. Lue lisää näyttelyhausta täältä.

Tiedustelut:

näyttelykoordinaattori Petronella Grönroos,
050 379 9036, petronella.gronroos@hippolyte.fi

TUULENSUUN ATELJEETALO, VIITASAARI

Viitasaarella sijaitsevan Tuulensuun ateljeetalon kesän 2018 hakuaja on parhaillaan käynnissä ja päättyy sunnuntaina maaliskuun 25. päivänä 2018. Kaksikerroksinen, hirsinen ateljeetalo on taiteilijoiden vuokrattavissa loppukeväästä syksyyn. Ks. tarkemmin <http://www.tuulensuu.net/wp/ateljeetalo/>

Tuulensuun veistospuistossa on kuuden tunnetun suomalaisen kuvanveistäjän Martti Aihan, Pekka Jylhän, Radoslaw Grytan, Hannu Sirenin, Veikko Hirvimäen ja Carolus Enckellin veistokset. Puisto on avoinna suurelle yleisölle koko kesän. Ks. <http://www.tuulensuu.net/wp/veistospuisto/>

Lisätietoja:

Marjo-Riitta Simpanen, Tuulensuun Taidesäätiö, sihteeri info@tuulensuu.net



Ateljeetalo Tuulensuu, Kärnä, Viitasaari



Pekka Jylhän veistos Kohtaaminen

ARS LIBERA VIETTÄÄ 60. JUHLAVUOTTA!



GALLERIA ARS LIBERA ON AVANNUT OVENSIA 1.2.2018!

Ars Libera, Kuopion kuvataiteilijat ry täyttää tänä vuonna 60 vuotta. Juhlistamme 60-vuotistoimintaa avaamalla jäsentäiteilijöillemme näyttelyvuokrattoman gallerian, jonka toiminta alkaa 1.2.2018. Galleria on uusi, nykytaiteeseen keskittyvä epäkaupallinen näyttelytila ja se sijaitsee Kuopion ydinkeskustassa, osoitteessa [Suokatu 30](#).

"Galleria on merkityksellinen Kuopiolle sekä koko Suomen taidekentälle. Kuopio tarvitsee todella kipeästi tällaista taiteilijajyhdistysvetoista galleriaa. Se, että näyttelytilasta ei peritä vuokraa on osoitus siitä, että tuemme ja kunnioitamme taiteilijoidemme työskentelyä. Haluamme myös antaa mahdollisuuden kokeelliselle tekemiselle. Juhlavuoden taiteilijat saavat täyden taiteellisen vapauden näyttelyiden suhteen ilman taloudellisia paineita, joita esimerkiksi korkeat galleriavuokrat saattavat aiheuttaa." kertoo

yhdistyksen puheenjohtaja Timo Kokko.

Juhlavuosi tarjoaa yli 25 näyttelyä ja se tulee olemaan upea kattaus jäsen taiteilijoidemme tämänhetkisestä työskentelystä. Vuoden aikana tullaan näkemään myös esityksiä, performansseja sekä live-musiikkia.

Näyttelyt ja tapahtumat ovat kaikille avoimia ja maksuttomia!

Juhlavuoden taiteilijat ovat Johanna Väisänen, Sami Korkiakoski, Tuija Suutari, Sanna Nissinen, Jarkko Juvonen, Antti Rönkä, Pekka Hiltunen, Jouni Airaksinen, Jyrki Heikkinen, Katri Suonio, Mikko Hallikainen, Jukka Huhtala, Kaisa Törmänen, Ulla Remes ja Mari Arvinen, Eerika Jalasaho, Marja Kolu, Leena Mäki-Patola, Arto Väisänen, Ulla-Mari Lindström, Reijo Kärkkäinen, Antti Immonen, Kristiina Korpela, Veera Launonen ja Ilkka Martti Kivelä, Seppo Kääriäinen, Timo Tolonen, Markus Pitkänen ja Timo Kokko.

"60-vuotisjuhlavuosi on monipuolinen katsaus Liberan taiteilijoihin, yhdistyksen historiaan ja varsinkin tulevaan. Yhdistykseemme liittyy koko ajan uusia nuoria taiteilijoita, joiden avulla toimintamme tulevaisuus on taattu." Kokko kertoo. Galleria pidättää oikeuden muutoksiin.

Lisätietoja:

Timo Kokko, pj timokokko@gmail.com, 050 3437067

Veera Launonen, sihteeri, veera.launonen@gmail.com, 040 5819810

Veikko Halmetoja, juhluvouden kuraattori, veikko@artaggallery.com, 044 2153005

AJANKOHTAISTA:

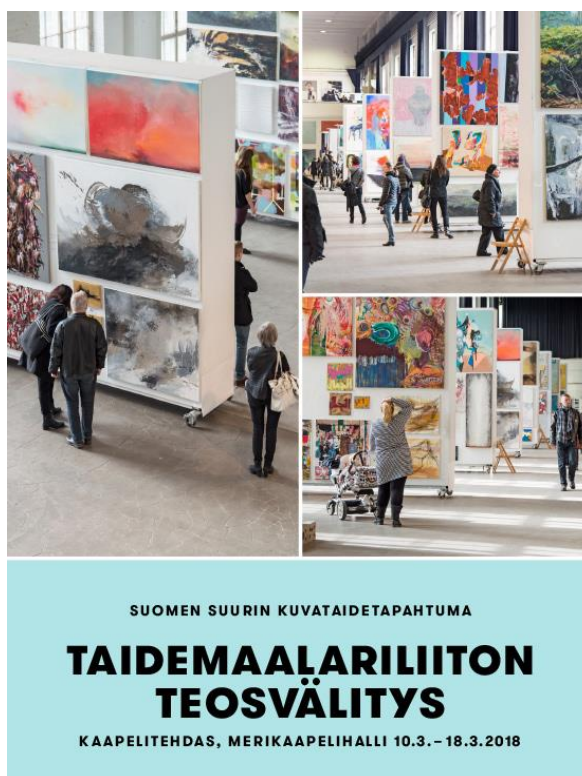
TAIDEMAALARILIITON TEOSVÄLITYS 10.-18.3.2018

Maalaustaiteen suur tapahtumassa on myynnissä 1500 taideteosta yli 600 Taidemaalariiliitton kuuluvalta ammattitaiteilijalta. Ostetun teoksen saa heti mukaan. Teoksia voi hankkia korottomalla osamaksulla.

Kuvia myynnissä olevista teoksista:
www.painters.fi/teoskuvia

Kaapelitehdas, Merikaapelihalli
Tallberginkatu 1 C, 00180 Helsinki
Avoimna: ma-pe 12-18, la-su 11-17.
Vapaa pääsy.

Yleisoesittelyt lauantaisin ja
sunnuntaisin klo 12 ja 14. Oppaana
taiteen maisteri Katariina Salmivaara.
www.painters.fi/teosvalitys



TAITEILIJARESIDENSSIEN VERKOSTO-TAPAAMINEN/TAIKE:

Maailmanlaajuinen taiteilijaresidenssien verkosto kokoontuu keskikesällä Rovaniemellä.

Kansainvälinen Res Artis -taiteilijaresidenssiverkosto kutsuu osallistujia pohjoiseen tapaamiseen Rovaniemelle 18.-20.6.2018. Samalla juhlietaan 600-jäsenisen verkoston 25-vuotistaivalta. "Exploring Sustainability under the Midnight Sun"- konferenssia isännöi Taiteen edistämiskeskus yhteistyössä Res Artisin ja Rovaniemen kaupungin kanssa.

Mikä on taiteilijaresidenssien sosiaalinen ja taloudellinen vaikutus ja rooli alueellisessa kestävässä kehityksessä? Entä vastuullisen matkailun näkökulmasta? Miten vastuullisuus, eettisyys ja kestävä kehitys toteutuvat arktisella alueella ja Euroopan ainoan alkuperäiskansan, saamelaiden näkökulmasta?

Kolmen päivän konferenssissa valotetaan muun muassa näitä kysymyksiä. Esimerkkien ja vierailujen valossa nostetaan esiin hyviä käytäntöjä ja kestävä kehityksen toimintatapoja.

Residenssikentän suurtahtuma edistää paikallista, alueellista ja globaalia verkostoitumista sekä tiedonvaihtoa. Konferenssiin ovat tervetulleita kaikki alan toimijat: taiteilijat, kuraattorit, taide- ja kulttuurialalla toimivien organisaatioiden edustajat, tutkijat, opiskelijat sekä kuntatoimijat ja muut residenssitoiminnasta kiinnostuneet tahot.

Konferenssiin mahtuu 150 osallistujaa. Ilmoittautuminen jatkuu 11.5.2018 asti.

Ilmoittautumislinkki tapahtumaan löytyy Res Artis -sivustolta
http://www.resartis.org/en/meetings/upcoming_meetings/june_2018_-_rovaniemi_lapland/registration__info/

Osallistumismaksu kattaa kolmen päivän ohjelman, ohjelmaan merkityt ruokailut ja kahvitukset sekä retkipäivän ohjelman kuljetuksineen. Rekisteröityneille osallistujille lähetetään lasku sähköpostitse.

Lisätiedot:

http://www.resartis.org/en/meetings/upcoming_meetings/june_2018_-_rovaniemi_lapland/

Tomi Aho erityisasiantuntija Taike, Lapin aluetoimipiste p. 0295 330 850 tomi.aho@taike.fi

Katja Rakkolainen koordinaattori, Taike, Lapin aluetoimipiste p. 0295 330 853 katja.rakkolainen@taike.fi

TAIDE-LEHDEN ILMOITUSTEN JÄTTÖ

Seuraava Taide-lehti ilmestyy 12.4. eli hyvissä ajoin ennen vappua ja koulujen päättäjäisiä. Lehti käsittelee laajassa teemakokonaisuudessa nykymaalaustaiteen erilaisia suuntauksia ja taidemaalarit kertovat haastatteluissa työskentelystään.

Tässä numerossa kannattaa mainostaa taiteilijatarvikkeita yleensäkin, mutta erityisesti kaikkea taidemaalaukseen liittyviä. Tämä numero on ajankohtainen myös mm. kesäkurssi-ilmoituksille (kesän Taide ilmestyy 7.6.), sillä lomat pitää monessa paikassa toivoa/määrittää huhtikuussa.

Ilmoitustilavaraukset on syytä tehdä 13.3. mennessä ja aineistopäivä on 20.3. Muistutuksena vielä, että tilavaraukset sekä näyttelykalenteritiedot lähetetään osoitteella tuula.airas@artists.fi ja vakiokokoisten ilmoitusten aineistot osoitteella aineisto@artists.fi.

Huom! Pyydämme lähettämään ilmoitukset pdf-muodossa (versio 1.3.)

Kaikkien fonttien on oltava mukana pdf:ssä ja värit cmyk. Näyttelykalenteritiedot ajalle 12.4.–7.6. tulee olla perillä viimeistään 15.3. Muistatthän, että vakioilmoitusten osavuosisopimuksen voi tehdä vieläkin.

Tapaamisiin Taide-lehden sivuilla!

Tuula Airas

tuula.airas@artists.fi

myynti- ja markkinointijohtaja