



SAy
Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry
Akvarellkonstföreningen i Finland rf
The Finnish Watercolour Society

Jäsentiedote 2/2017



Näyttelyt . Kurssit . Maalaustapahtuma . Jäsenkortti

PUHEENJOHTAJAN TERVEHDYS

Lämmin tervehdys!

Maaliskuu jo maata näyttää, ainakin täällä etelässä. Valo lisääntyy huimaa vauhtia ja innostaa akvarellivärien pariin.

Suomi viettää juhluvuotta! Me juhlistamme sitä teemalla Kotimaa tää pohjoinen, Pieksämäen Poleenissa. Tavataan siellä avajaisissa! Näyttelyn suojelijaksi lupautui sisäministeri Paula Risikko.

Kevätkokouskutsu tavoittaa teidät kaikki tämän kirjeen välityksellä. Tulkaa mukaan ja tuokaa hyviä ideoita yhdistyksemme toiminnan kehittämiseen.

Tänä vuonna pystytämme pohjoisen Suomen aluenäyttelyn Ouluun, ”Alakko nä mua” teemalla. Mielenkiintoista nähdä miten upean kokonaisuuden sinne saamme.

Niin aktiivinen kuin on jäsenistömme, niin aktiivinen on SAY.

Aurinkoista kevättä!

toivottaa Kaisa-Leena

TERVETULOA SAY:n KEVÄTKOKOUKSEEN!

Yhdistyksen sääntömääräinen kevätkokous pidetään

lauantaina 8.4.2017 kello 12.00

Paikka: Markkinointi-instituutti, Töölöntullinkatu 6, 00250
Helsinki

KEVÄTKOKOUSASIAT

1. Kokouksen avaus
2. Kokouksen puheenjohtajan valinta
3. Kokouksen sihteerin valinta
4. Kahden pöytäkirjantarkastajan valinta
5. Kahden ääntenlaskijan valinta
6. Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen
7. Kokouksen työjärjestyksen hyväksyminen
8. Edellisen toimikauden 2016 toimintakertomuksen esittely
9. Edellisen toimikauden 2016 tilinpäätöksen esittely
10. Toiminnantarkastajan lausunnon esittely
12. Tilinpäätöksen vahvistaminen ja päättäminen
13. Muut esille tulevat asiat
14. Kokouksen päättäminen

Kahvitauko

ECWS Avignon 2016 PowerPoint -esitys Piisa Luukka

VUOSINÄYTTELY 2017 KOTIMAA TÄÄ POHJOINEN

31.3. - 30.4.2017. Avajaiset to 30.3. klo 16.30

Kulttuurikeskus Poleeni, Pieksämäki

Näyttelyn jyrtytti taidemaalari Marjatta Hanhijoki. Hän on Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen perustajajäseniä. Tässä hänen ajatuksia näyttelyn kokoamisesta:

Näyttelyyn tarjottiin töitä 297 kpl, joista kahden karsintakierroksen jälkeen esillä on nyt akvarelleja 52 tekijältä. Näyttelypaikkana Kulttuurikeskus Poleeni, Pieksämäki.

Teema on yhdistyksen hallituksen päättämä ja liittyy osaltaan Suomi 100 - vuotta juhlavuoteen.

Jurytys on tehty teoskuvien perusteella Lallukassa Helsingissä 1.-5.2.2017.

Kokonaisuudesta heijastuu suomalaisen luonnon läheisyys, maaseutu ja luonnonilmiöt ihmistä ja kaupunkia unohtamatta. Rakastamme kukkia, haluamme tehdä työtä, ihmettelemme hiljaista lumista metsää tai pilkkijää jäällä. Syksyn väriloisto lehtimetsässä tai kuusikon hiljainen tummuus saavat maalarin siveltimen synnyttämään kuvan.

Lupautuessani tehtävään toiveenani oli, että tekijöiden nimet jäävät minulta tietämättä, koska osaa teistä olen saattanut opettaa erilaisilla kursseilla. Näin siis tehtiin.

Akvarellin valo on paperin valkoisuudessa ja akvarellin varjo ja värin syvyys voi syntyä monenkin värikerroksen päällekkäisyydestä. Värioppi kaikkineen olisikin akvarellimaalarin paras apulainen: mitä syntyy kun vihreä ja keltainen kohtaavat, mitkä ovat väriympyrän päävärit ja välivärit, miten saada aikaan harmaa kuudella kansakoulun pyöreän värinapin kokonaisuudella. Kaksi keltaista, kaksi punaista, kaksi sinistä jokaisesta kylmä ja lämmin = niukin lähtökohta suurimpaan mahdolliseen värimaailmaan. Suosittelen sekä näyttelyn tekijöille ja niille, joiden työt nyt olen juryttänyt pois Johannes Ittenin Värioppia.

Jos voisin, puhaltaisin kaikkiin teihin tekijöihin, sekä hylättyihin että hyväksytyihin ja katsojiin Hugo Simbergin Hallan tavoin ilmaa siipien alle ja iloa työn tekoon, ilmaa nähdä toisin ja iloa juuri siitä taidosta, joka nyt on, nöyryyttä tunnustaa, mitä ei vielä osaa ja rohkeutta siihen, että voi näyttää senkin.

Jos voi olla oma itsensä tehdessään töitään – mitään parempaa ei kukaan voi toivoa!

Jos katsojana saan kokemuksen tekijän rehellisyydestä ja pyrkimyksestä eteenpäin ankarasta ponnistuksesta ja rohkeudesta näyttää juuri se maailma, joka hänelle on totta, olen onnellinen.

Sana amatööri tulee ranskasta ja tarkoittaa taiteen harrastajaa mutta myös taiteen rakastajaa - olkaamme siis kaikki sitä.

Marjatta Hanhijoki

Näyttelyssä on esillä teokset seuraavilta taiteilijoilta:

Aho, Vitali	Kantola, Marjatta	Oasmaa, Anja
Asikainen, Kari	Kauppi, Ulla-Riitta	Parkkila, Maija-Liisa
Ek, Heli	Kela, Maisa	Parviainen, Matti
Fagerström, Ann-Christie	Koivuperä, Mirja	Pere, Katriina
Grasberger, Sinikka	Kokko, Pentti	Revell, Tuula
Grönqvist, Seija	Kostia, Kristiina	Siivonen-Takku, Pirkko
Haapala, Maikki	Kukkola, Pentti	Silenti, Ilona
Halttunen-Sommerdahl, Riitta	Kumpumäki, Sakari	Suutarinen, Irja
Hannu, Irja	Laitinen, Maritta	Syrjänen, Pirkko Sisko
Helin-Åvall, Maija	Leijala-Marttila, Mervi	Taegen, Axel
Helminen Raxu (Raija)	Leontjev, Gennadi	Tukiainen, Sirpa
Heselius, Anne-Marie	Levoranta, Anja	Vainio, Saara
Hinttula, Pia	Linkola, Liisa	Vanhatapio, Maija
Hänninen, Kaija-Leena	Moijanen, Maisa	Vilpas, Raila
Iivonen, Anniina	Myöhänen, Kirsi-Marja	Vuokila, AnneMilana
Jaskari-Kilpiä, Anna	Nolan-Hallbäck, Lisa	Vuolle-Apiala, Mari
Kangas, Jaana	Nukala, Aulikki	Vuori, Pirkko
		Vuorikoski, Anitta

Kotimaa tää Pohjoinen juhlanäyttelystä painetaan näyttelyjulkaisu. Tätä myydään SAY:n tilaisuuksissa hintaan 10 euroa kappale. Poleenissa näyttelyjulkaisua myydään vain avajaisten yhteydessä.

Tiedustelut: Näyttelytoimikunnan puheenjohtaja Kristiina Kostia,
s-posti: kristiinart@kostia.com

Jäsentiedotteen kannessa olevan tunnuskuvan Vuosinäyttelylle on maalannut Jaana Kangas Helsingistä. Teoksen nimi on Yhdessä.

Galleria AKVART tarjoaa näyttelyyn hyväksytyille mahdollisuuden jatkonäyttelyyn Helsingissä toukokuussa 2017.

Lisätietoja Kulttuurikeskus Poleenista <http://www.poleeni.fi/>

Poleenin osoite on Savontie 13, 76100 Pieksämäki.

ECWS:n 20. VUOSINÄYTTELY JA SYMPOSIUM 27.9.-31.10.2017 SALAMANCA, Espanja

SAY:n jäsenistä 43 henkilöä lähetti yhteensä 104 teosta näyttelyyn. Espanjasta ilmoitettiin, että Suomesta otetaan näyttelyyn vain 8 teosta. Näyttelyyn valitut taiteilijat ovat Cederberg Helena, Heikkilä Raija, Kaarlonen Kaisa-Leena, Lindström Riitta, Pelkonen Anne, Revell Tuula, Sihvonen Mari, Silenti Ilona.

SAY:lle lähetetyt teokset jyrtytti kuvataiteilija (TML, STS) Kaari Hilikka Könönen. Tässä hänen mietteitä jyrityksen tiimoilta:

Akvarelli-ilmaisua rakastavana ja välineen laaja-alaisuutta opettavana olin kiitollinen kutsusta juryttämään Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen näyttelyä. Tarjonnan tasokkuudesta ja moni-ilmeisyydestä olin erityisen ilahtunut, vaikka juuri nuo syyt sysäsivätkin minut teoksia valitessa vaikeuksiin!

Oma akvarelli-missioni on havahduttaa ilmaisutavan moninaisuuteen, sen taipumiseen ”vaikka mihin”. Luulen ja toivon, että tämä tulee näkymään Salamancan näyttelyn suomalaisosuudessa. Poimin tarjonnasta keskenään erilaisten maalausten kokonaisuuden, rikasilmeisen, loistokkaasti toisiaan tukevan.

Sain ohjeen valita 104:sta tarjokkaasta kahdeksan maalausta. Ei helppoa. Olisin voinut luovuttaa päätöksenäni vaikka viisi erilaista kahdeksan teoksen kokoelmaa. Houkutus eräänlaiseen kuratointiin oli suuri... ”saisipa näistä tehdä kokonaisen näyttelyn”... Oli paljon mitä tahdoin näyttää maailmalle.

Juryttäessä vaikeutta ja kouraisun sydänalaan aiheuttivat huonolaatuiset valokuvat tai tulosteet. ”Tämä saattaa olla huipputyö, mutta kun en voi olla varma...” Liian monta valokuvaa oli epätietoisena laitettava sivuun. Toivonkin kovasti, että paperitulostein tehtävään jurytystapaan tulisi kaikkialla muutos.

Sininen väri nousi Suomi 100 –mietteissä valikoimaan. Kliseistä - saatetaan ajatella - mutta niin vain kävi, että sininen valloitti. Panen toivoni siihen, että Espanjan kuumassa ja väkevässä värimaailmassa siniset pysäyttävät vilvoittavalle keitaalle.

Meidän metsämme, vetemme, ihmistemme, kasvimme, marjamme, huumorimme, syvällisyytemme, meidän vuodenaikamme, meidän vapautemme maalauslukumme ja vilpittömyytemme. Semmoinen kokonaisuus lähtee Salamancaan. Ainakin innostuneen juryttäjän mielestä.

Kaari Hilikka Könönen

Isäntänä toimii Espanjan Akvarellitaiteen yhdistys AEDA, jonka lisäksi kaikki paikalliset (kirkolliset, akateemiset ja kaupalliset) tahot ovat innostuneesti mukana tässä tapahtumassa. Perinteinen eurooppalaisen akvarellitaiteen monipuolinen näyttely on esillä Salamancan katedraalin Piispan palatsissa.

Näyttelyyn mahtuu noin 100 akvarellia, joiden koko on 50 x 70 cm (maalattu ala). Näyttelyn avajaiset ovat 27.9. ja näyttely on avoinna lokakuun loppuun. Näyttelystä tullaan kertomaan laajasti Espanjan tiedotusvälineissä: televisio, radio, lehdistö, julisteet.

Symposium on avoinna kaikille ECWS:n jäsenyhdistysten jäsenille ja heidän seuralaisilleen. Matkaan lähtijöiden on itse ilmoittauduttava symposiumiin täyttämällä ilmoittautumislomake AEDA:n nettisivuilta ja lähettämällä se järjestäjille sähköpostitse, postitse tai faxilla. Symposiumin rekisteröintimaksu maksetaan pankkitilille tilisiirtona tai luottokortilla. Kun järjestäjät ovat saaneet ilmoittautumislomakkeen, kopion maksutapahtumasta ja rahat tililleen, ilmoittautuminen vahvistetaan.

Salamanca sijaitsee noin 200 km Madridista koilliseen, Tormes-joen rannalla Espanjan tasangoilla. Ilmasto on mantereisen välimerellinen ja syyskuun lopulla lämpötilan odotetaan olevan päiväsaikaan noin 25 astetta viileten yötä kohti. Lomalinja järjestää meille räätälöidyn matkan Salamancaan.

Symposiumin ohjelma on esillä SAy:n nettisivuilla. Lähde mukaan innostavalle akvarellimatkalta maailmanperintökaupunki Salamancaan, vaikka oma työsi ei olisikaan ripustettu esille.

<http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi/kansainvalinen-toiminta>

Tiedustelut: puheenjohtaja Kaisa-Leena Kaarlonen,
puh. 040 548 3217, s-posti: nuketteri@gmail.com.

Meksikossa SAy:n jäsenten teoksia esillä

Mexico City:n Museo Nacional de la Acuarelassa järjestettiin Watercolor Biennial Exhibition 18.12.2016 - 12.2.2017.

Näyttelyyn osallistui SAy:n yhdeksän jäsentä eli Valentina Näsi, Aulikki Nukala, Marja Koskiniemi, Benita Suomi, Maikki Haapala, Ritva Rautakoski, Seija Veijonen, Elina Tammiranta-Summa ja Taina Nysten.

KURSSIT 2017

Lisätietoja kursseista <http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi/kurssit>

Harjavallan akvarellikesä

24.7. – 30.7.2017

VÄRIEN MATKASSA

- Aperitivo 24.-26.7. Kurssimaksu 160 €, (Alennus Say:n jäsenille)
- Andante 24.-30.7. Kurssimaksu 290 €, (Alennus Say:n jäsenille)
- Expressio 27.-30.7. Kurssimaksu 200 € (Alennus Say:n jäsenille)
- Järjestäjätahot: SAY, Emil Cedercreutzin museo, Huittisten seudun kansalaisopisto ja Harjavallan Seudun Taideseura ry.
- Kurssipalautteiden perusteella järjestetään myös iltaohjelmaa halukkaille
- Majoituspaikka kannattaa varata hyvissä ajoin
- Sitovat ilmoittautumiset viimeistään 24.5.2017.

Ilmoittaudu ajoissa suoraan museolle: Pirkko Peltola, puh. 044 4325345, cedercreutzin.museo@harjavalta.fi.

Hangon akvarellikurssit

9.-12.6. ja 14-18.8.

- Alkukesän kurssi 9.-12.6.2017 vetäjänä Maikki Haapala, suomeksi Kurssimaksu SAY:n jäsenille 160 € / 4 päivää, (ulkopuolisille 180 €)
- Loppukesän kurssi 14-18.8.2017 vetäjänä Ari Laitinen, på svenska Kursavgift SAY's medlemmar 200 € / 5 dagar, (övriga 220 €)

Ilmoittautumiset: anja.oasmaa@vtt.fi

Hartolan Tollinmäen kartanon kurssi

29.8. – 1.9.2017

- Opettajana Irina Rebnitskaya
- Maalaustila on valoisa luentuhuone, majoitus kartanon päärakennuksessa tai viehättävässä Savipytingissä
- Ruokailu kartanossa, isäntä kokkaa ja soittaa flyygeliä
- Majoitus täysihoidolla 200 €. Voi tulla jo maanantai-iltana paikalle
- Opetus alkaa ti 29.8.2017 klo 10.
- Kurssille voidaan ottaa 10 oppilasta.
- Kurssimaksu: SAY jäseniltä 120 € / 4 pv, ulkopuolisilta 135 € / 4 pv
- Maksu 15.6.2017 mennessä SAY:n tilille:
FI73 1426 3000 1079 77, viite 1355

Ilmoittautumiset 31.5.2017 mennessä: anja.oasmaa@vtt.fi

**Sinisen Saimaan taideinstituuttin kurssi
la 17.6 – ti 20.6.2017 sekä to 20.7 – su 23.7.2017**

- Opettajana kuvataiteilija Katja Antonoff
- Kurssi sopii kaikille vasta-alkajista jo pitkään maalanneille
- Kurssin hinta on 350€. SAy:n jäsenet saavat 10% alennuksen
- Kurssimaksu sisältää opetuksen, majoituksen, täyshoidon sekä rantasaunan iltaisin
- Instituutti on yksityinen kurssikeskus Mikkelin Himalansaassa

Lisätietoja ja ilmoittautuminen osoitteessa:

taideinstituutti.katjaantonoff.net tai taideinstituutti@katjaantonoff.net,
p. 040 578 4003

Lisäksi suunnitteilla seuraavia SAy:n järjestämiä kursseja:

- Fiskarsin alueen (Antskog) akvarellikurssi järjestyy, kun saadaan vahvistus sopivasta majapaikasta.
- Viron akvarellikurssin järjestämisestä on aloitettu neuvottelut Viron Taideyhdistyksen kanssa.
- Lapissa Pyhätunturilla maalausleiri 2.- 8.9. Leirin toteutumista suunnitellaan. Siellä ei ole varsinaista opettajaa vaan leiriemäntä.

Kurssit ovat SAy:n jäsenille noin 10 % halvempia kuin ulkopuolisille.

Yhdistyksen nettisivujen Blogiin päivittyy kokoajan tietoja eri tahojen järjestämistä kursseista ympäri Suomea.
<http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi/blogi>

Koulutustoimikunta kiittää jäsenistöä hyvistä ideoista ja ottaa jatkossakin mielellään vastaan toiveita.

Yhteyshenkilö Anja Oasmaa, anja.oasmaa@vtt.fi

SUURI MAALAUSTAPAHTUMA

Suuri maalaustapahtuma laajenee koko maan laajuiseksi Suomi 100 - tapahtumaksi!

Tule mukaan järjestäjäksi tai osallistumaan 10.7.2017!

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys on järjestänyt Suuren maalaustapahtuman jo kuutena vuotena Helene Schjerfbeckin syntymäpäivänä 10.7., joka on myös valtakunnallinen kuvataiteen päivä. Tapahtuma on lähtenyt Helsingistä, mutta se on myös laajentunut muualle Suomeen ja laajentumista haluamme jatkossakin.

Nyt, Suomen juhluvuotena, haluamme tehdä Suuresta maalaustapahtumasta koko maan laajuisen iloisen tapahtuman, joka tuo yhteen kuvataiteilijoita ja kuvataiteen harrastajia katsomaan, kokemaan ja maalaamaan omaa suomalaista maisemaamme. Tapahtuma on yhteisöllinen ja osallistuminen on tehty kaikille helpoksi.

Teokset kootaan tapahtumapäivänä näytteille paikallisiin taidenäyttelyihin ja/tai nettigalleriaan, jotta osallistujat ympäri Suomen pääsevät katsomaan myös muilla paikkakunnilla tehtyjä taideteoksia. Työt voi toteuttaa joko ryhmissä tai yksin, tai vaikkapa yhteistaideteoksen muotoon. Tavoitteenamme on jakaa tekemisen ja katsomisen iloa paikallisesti, esimerkiksi yhteistyössä vanhusten palvelukeskusten ja palvelukotien kanssa. Helsingissä tapahtuman keskuksena toimii Galleria Pirkko-Liisa Topelius. Helsingissä maalataan kaupunkimaisemia ja näyttely pidetään galleriassa myös seuraavana päivänä, eli tiistaina 11.7. Galleriaan hankitaan näyttö, jolta voimme yhdessä seurata ympäri Suomea lähetetyistä teoskuvista koottua kuvasarjaa.

Tapahtuman verkkosivut löytyvät osoitteesta www.maalaustapahtuma.fi, minkä lisäksi tapahtumasta tiedotetaan aktiivisesti Facebookissa ja Instagramissa. Maalaustapahtumassa syntyneitä teoksia laitetaan esille osallistujien suostumuksen mukaan verkkosivujen lisäksi Facebookiin ja Instagramiin. Koska Suuri maalaustapahtuma on osa Suomi 100 -juhluvuoden ohjelmaa, tapahtumajärjestäjät voivat kääntyä myös paikallisten Suomi 100 -toimistojen puoleen näkyvyyden saamiseksi.

Tarvitsemme paikallisten tapahtumien järjestäjiksi, innostajiksi ja ideoijiksi taiteentekijöitä ja taiteen tekemisestä innostuneita. Onko sinulla jo yhteisö tai oppilasryhmä, joka haluaisi osallistua tapahtumaan, tai haluaisitko kerätä sellaisen? Tämä on myös oiva tilaisuus tehdä SAY:tä tunnetuksi omalla paikkakunnalla ja koko maan laajuisesti. Tule mukaan tekemään yhdessä kaikkien aikojen hienoin maalaustapahtuma!

Ota yhteyttä maalaustapahtuman työryhmän jäseniin, niin saat lisätietoja ja apua tapahtuman järjestämiseen paikkakunnallasi. Keräämme tiedot kaikista paikallisista tapahtumista ja järjestäjistä maalaustapahtuman verkkosivuille.

Yhteystiedot: benita.suomi@icon.fi ja anjaty@gmail.com
camilla.ramstedt@hotmail.com / p. 050-3001223
liisamarjatta.kantola@gmail.com / p. 050-3611939.

Takasivulla julkaistu juliste tapahtumasta toimii kaikilla paikkakunnilla. Kirjoita paikka ja aika alareunaan.

Voit printata mainoksia lisää www.akvarellitaiteenyhdistys.fi -sivuilta.

ALUEIDEN YHDYSHENKILÖT

Hallitus haluaa edistää SAY:n toimintaa ympäri Suomen. Tämän vuoksi on etsitty aktiivisia jäseniä, jotka voisivat toimia hallituksen apuna.

Yhdyshenkilöiden toimenkuvana on

- Toimia yhdysiteenä hallituksen ja alueen välillä sekä maalaustapahtuman ja aluenäyttelyn järjestämisessä
- Suunnitella yhteistyössä hallituksen kanssa paikallisia näyttelyjä ja kursseja
- Ottaa vetovastuuta Aluenäyttelyn työryhmän toiminnasta paikallisella tasolla

Toimenkuvat vielä täydentyvät ajan myötä.

Tällä hetkellä Alueiden yhdyshenkilöinä toimivat:

Pohjoinen Suomi: Jaana Kokko-Alakärppä, Oulu. info@artfermaatti.fi

Savo: Kirsi-Marja Myöhänen, Kuopio. kirsi-marja@myohanen.net

Pohjanmaa: Kerstin Sunabacka, Pietarsaari. kerstin_sunabacka@hotmail.com

Itä-Suomi: Anu Ahonen, Juva, anu.ahonen@iki.fi

Kaija-Leena Hänninen, Savonlinna.

Häme: Sirkkaliisa Virtanen, Tampere. sirkkaliisa.virtanen@tampere.fi

Kymenlaakso: Masa Karhula, Loviisa. masa.karhula@kettukarhuhirvi.fi

Lounais-Suomi: Kristiina Juvas, Parainen. kristiina.juvas@gmail.com

Olkaa rohkeasti yhteydessä aluevastaaviin, näin saadaan SAY:n toimintaa laajasti ympäri Suomen!

Palvellakseen jäsenistöään mahdollisimman hyvin SAY tarvitsee puuhanaisia ja -miehiä ympäri Suomen.

Etenkin Uudellamaalla tapahtuu paljon ja aluevastaavaa kaivattaisiin.

Haku on edelleen käynnissä, joten jos olet valmis kantamaan kortesi kehoon, ota yhteyttä puheenjohtajaan.

NETTIASIOITA

SAY:n nettisivujen Blogissa voi ilmoittaa omista ja muiden tahojen järjestämistä akvarellikursseista. Tätä kautta kurssitiedot välittyvät mahdollisimman monelle kurssihaluiselle.

<http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi/blogi>

Tässä ohjeet kuinka pääset selaamaan Blogin ilmoituksia:

- 1) Vie kursori etusivun mustassa palkissa olevaan Jäsenet sanan päälle.
- 2) Liu'uta kursori listassa olevan viimeisen sanan Blogi päälle ja klikkaa.
- 3) Olet Blogissa.

Jos haluat itse kirjoittaa tai kommentoida Blogissa, sinun tulee kirjautua sisään. Jotta voit kirjautua sisään tarvitset käyttäjätunnuksen ja salasanan.

Nämä tilaat näin:

- 1) Vie kursori etusivun mustassa palkissa olevaan *Kirjaudu sisään* päälle ja klikkaa.
- 2) Klikkaa sinisellä olevaa tekstiä: *Oletko nykyinen jäsen? paina tästä*
- 3) Vieritä sivua alaspäin kunnes huomaat punaisella pohjalla olevan tekstipalkin: *"Huomio nykyiset jäsenet! Hakemuksien käsittelyn nopeuttamiseksi pyydämme sinua valitsemaan tämän alapuolelta kohdan "Olen nykyinen jäsen. Kiitos"*
- 4) Täytä palkin alla oleva hakemuskaavake.
- 5) Ruksaa alussa oleva "Olen nykyinen jäsen. Sinun ei tarvitse kirjoittaa suhteestasi akvarelliin eikä liittää CV:täsi tai työnäytteitä.
- 6) Kirjoita postitoimipaikan numeron jälkeen postitoimipaikan nimi.
- 7) Ruksaa En ole robotti.

Jäsenkirjeeseen kootaan SAY:n asioita pääpiirteissään. Nettisivuille päivitetään tietoa nopeasti ja laajasti. Pysyäksesi ajankohtaisen tiedon hermoilla vieraile sivustollamme <http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi>

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys on Facebookissa. Käyhän tykkäämässä!

Etsitään näppärsormista, tietokoneiden ja nettitiedotuksen kanssa puuhaamisesta tykkävää henkilöä!

SAY kaipaa lisävahvistusta jäsenistön ajan tasalla pitämisessä.

Hommaa voi mainiosti tehdä etätyönä kaikkialta Suomesta.

Mikäli olet kiinnostunut hoitamaan tätä tärkeää tehtävää, niin lähetä meiliä.

s-posti: sihteerisay@gmail.com

JÄSENKORTIT 2017

Tämän jäsentiedotteen liitteenä ovat SAY:n ja SKjL:n uudet jäsenkortit. Jäsenmaksusi voit maksaa yhdistyksen **tilille FI73 1426 3000 1079 77**. **Muista käyttää laskussasi olevaa viitenumeroa**, sillä pankki veloittaa viitteettömistä maksuista.

On tärkeää, että pidät ajan tasalla tietosi jäsenrekisterissä! Päivitetty nimenmuutos, postiosoite, puhelinnumero ja sähköpostiosoite takaavat sen, että saat tarvittavan tiedon ajoissa. Ilmoita muutoksista jasenrekisteri@akvarellitaiteenyhdistys.fi. Jäsenrekisteriä koskevat tiedustelut Ritva Pesoselle, s-posti: ritvampesonen@gmail.com / puh. 044-5663880.

SAY:n jäsenyys kannattaa!
SAY:n jäsenenä saat samalla Kuvataidejärjestöjen liiton tarjoamia etuja. Tässä etuja, joita saat SAY:n ja SKjL:n jäsenkorteilla:

JÄSENTIEDOTE:

SAY:n jäsenenä saat paperisen jäsentiedotteen kolme - neljä kertaa vuodessa. Jäsentiedotteessa välitetään tietoa tulevista näyttelyistä, kursseista ja tapahtumista. Yhdistyksen nettisivuille päivitetään samoja tietoja nopeammin ja kattavammin.

JÄSENKORTILLA TAIDEMUSEOON:

SKjL:n jäsenkortilla pääset ilmaiseksi tai alennettuun hintaan taidemuseoihin Suomessa (käytäntö vaihtelee museoittain).

TAITEILIJATARVIKKEET:

20 %:n alennus (SKjL:n jäsenkortti)

Farbe Oy:n (Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 C, 2. krs, Helsinki)

10 % alennus (SAY:n jäsenkortti)

- Life Art Oy, Helsinki.
- Itäisenkadun Kehystämö, Turku.
- Frimodig Kehys Oy, Helsinki.
- Taidetarvike Flyktman, Jyväskylä.
- Taiteilijatarvikeliike Diverse, Helsinki,

NÄYTTELYTILA:

SAY:n jäsenenä sinulla on mahdollisuus saada AKVART galleriassa näyttelyaikaa edullisemmin kuin ulkopuolisilla.

Syyskokous pidetään 28.10.2017.

YHTEYSTIETOJA

Puheenjohtaja: Kaisa-Leena Kaarlonen,
nuketteri@gmail.com / puh. 040 548 3217

Hallituksen sihteeri, Jäsentiedote: Sari Witting,
sihteerisay@gmail.com / puh. 050 543 5424,

Jäsenasiat: Ritva Pesonen,
jasenrekisteri@akvarellitaiteenyhdistys.fi / p. 044 566 3880
Varasto ja arkisto: ritvampesonen@gmail.com, / p. 044 566 3880

Nettisivut ja yhteyshenkilö: Piisa Luukka,
piisa.luukka@kolumbus.fi / puh. 050 373 0213,

SAy:n toimikunnat 2017 – 2018

Näyttelytoimikunta

Puheenjohtaja:

Kristiina Kostia, kristiinart@kostia.com / puh. 040 162 6232

Jäsenet:

Hanna Järvi, Riitta Lindström, Ulf Nyman, Liisa Pietola -kansainväliset asiat,
Irina Rebnitsakaya, Benita Suomi -Akvartin näyttelyt, Päivi Uljas

Koulutustoimikunta

Puheenjohtaja:

Anja Oasmaa, anja.oasmaa@vtt.fi / puh. 040 593 2834

Jäsenet:

Ulla Haarma, Hanna Järvi, Maisa Kela, Ritva Rautakoski, Susanna Sääsilahti

Tapahtumatyöryhmä

Puheenjohtaja:

Benita Suomi, benita.suomi@icon.fi / puh. 040 900 7477

Jäsenet:

Jaana Kangas, Marjatta Kantola, Kirsti Pesari, Camilla Ramstedt, Anja Tyrväinen, Päivi Uljas

