



Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ry

Mannerheimintie 19 b, 00250 Helsinki, 050-595 4974, info@skjl.fi, www.skjl.fi

SKjL:n jäsentiedote 5/2018 - 4.4.2018

Hei taas,

Vaikea uskoa, että kevät on tulossa, vaikka näin lupailaan...

Ohessa informaatiota ajankohtaisista asioista:

- Vilniemen erämaa-ateljeen suunnittelukilpailun lopputöiden julkaisemisesta Lohjalla 5.4.
- Taiken uusi johtaja on Paula Tuovinen
- Verottajan verkkoseminaari taiteilijaverotuksesta
- STS:n työttömyyskysely
- avoimet näyttelyhaut:
 - o Lapin Taiteilijaseuran Galleria Napa ja Studio Mustanapa, Rovaniemi
 - o Galleria Rajatila, TRE
 - o MUU Galleria, Kaapelitehdas, HKI
 - o Performanssipankki, Vantaan taidemuseo Artsi
 - o Porvoon Taidehalli ja Galleria Vanhan Kappalaisentalo
- Villa Lanten taiteilija-ateljeen haku ajalle 1.1.–30.6.2019
- Ateljeesäätiöt työtilojen haku Kera, Espoo
- SKjL GalleriaSEINÄ, huhtikuun taiteilija Kristiina Lempiäinen-Trzaska 3.-30.4.
- Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen 20-v. juhlanäyttely Kaapelitehtaalla 9.-27.4.

HUOM: Valtion taiteilija-apurahojen hakuaikaa on jatkettu maanantaihin 9.4. klo 16.00 asti Taiken verkkohäiriön vuoksi. Lisätietoja Taiken asiakaspalvelusta asiakaspalvelu@taike.fi tai puh. p. 0295 330 700.

VILNIEMEN ERÄMAA-ATELJEE 2.0 SUUNNITTELUKILPAILUN LOPPUTYÖT PALJASTETAAN 5.4. klo 10, Lohja

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton (SKjL) ja Aalto-yliopiston arkkitehtiopiskelijoille järjestämän suunnittelukilpailun loppuseminaarissa paljastetaan kaksi voitosta kamppailevaa kilpailutyötä.

Arkkitehtiopiskelijat **Tuuli Kanerva** ja **Sarita Poptani** esittelevät kilpailuehdotuksensa. **Katri Tikkanen** esittelee Vilniemeen liittyvän maisema-arkkitehtuurin diplomityön.

Viime syksynä käynnistyneen kilpailun tavoiteena on ollut suunnitella tänä vuonna 80. juhluvuottaan viettävälle SKjL:lle uusi taiteilijaresidenssi, erämaa-ateljee 2.0 Karjalohjan Vilniemeen.

Kilpailun loppuseminaari pidetään Lohjan kaupungin Laurentius-salissa 5.4. klo 10 alkaen.

Kilpailun vastuuhenkilönä on toiminut Aalto-yliopiston arkkitehtuurin laitoksen johtaja, professori **Pekka Heikkinen**. Ohjausryhmässä on edustajia SKJL:stä ja Aalto-yliopistosta sekä Lohjan kaupungilta. Kilpailuehdotuksista järjestetään neuvoa antava yleisöäänestys, jonka pohjalta ohjausryhmä tekee päätöksen. Voittajaa valittaessa painotetaan raikkaita ja ennakkoluulottomia ratkaisuja. Taiteen Edistämiskeskus on tukenut kilpailuhanketta. Voittaja julkistetaan SKJL:n syntymäpäivänä 20.5.2018

Suomen Kuvataidejärjestöjen liitto sai 1940-luvulla suomalaisen taiteilija ja kulttuuripersoona Georg Sigurd Wettenhovi-Aspan (1870 – 1946) testamenttilahjoituksen nojalla haltuunsa tontin sekä ateljeerakennuksen Karjalohjalla Uudellamaalla. Wettenhovi-Aspa rakennutti 1900-luvun alussa Vilniemeen itse suunnittelemansa pyramidikattoisen huvilan, jossa oli ateljee. Huonokuntoinen huvila purettiin vuonna 1981. Tilalle rakennettiin vuonna 1994 saunamökki, joka nimettiin tontin lahjoittajan mukaan ”Aspan ateljeeksi”. Tällä hetkellä saunamökki toimii kuvataiteilijoiden loma- ja virkistyskäytössä kesäaikaan.

Loppuseminaarin yhteydessä käynnistetään varainhankintakampanja, joka mahdollistaa aikanaan erämaa-ateljeen rakentamisen. Tavoiteena on visuaalisesti korkeatasoinen, ympärivuotiseen käyttöön tuleva, suomalaisesta puusta rakennettu, kestävän kehityksen periaatteita noudattava residenssi, joka rakennetaan poikkeuksellisen komealle paikalle Lohjanjärven rantaan.

Uusi erämaa-ateljee tulee lisäämään ja parantamaan taiteilijoiden mahdollisuuksia työskennellä rauhallisessa ympäristössä. Residenssitoiminnan lisäksi erämaa-ateljeessa voidaan järjestää seminaareja, erilaisia kursseja ja yleisötilaisuuksia.

Ohjelma:

klo 10 kahvit

Tervetuliaissanat

SKJL:n puheenjohtaja Minna Kangasmaa

klo 10.15 tilaisuuden avaus

Lohjan kaupunginjohtaja Mika Sivula

Puheenvuorot

Lohjan kaupungin kaavajohtaja, Leena Iso-Markku

Aalto yliopiston arkkitehtuurin laitoksen johtaja, professori, kilpailun vastuuhenkilö, Pekka Heikkinen

Kilpailuehdotusten esittely

Arkkitehtiopiskelijat Tuuli Kanerva ja Sarita Poptani esittelevät kilpailuehdotuksensa.

Katri Tikkanen esittelee Vilniemeen liittyvän maisema-arkkitehtuurin diplomityönsä.

Varainhankintakampanjan käynnistys ja malja

SKJL:n varainhankintakampanjan maskotti nostaa maljan kilpailijoiden ja 80-vuotiaan Suomen Kuvataidejärjestöjen liiton kunniaksi.

Kilpailuehdotuksiin tutustuminen ja keskustelu

Ohjausryhmän avoin keskustelu

Tilaisuus striimataan Lohjan kaupungin netti-TV:n kautta

Linkin kautta löytyy myöhemmin myös jälkitalenne, ohjaus yleisöäänestykseen ja kommentointiin

Tilaisuus päättyy viimeistään klo 14.00

Lisätietoja:

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto

Puheenjohtaja, Minna Kangasmaa puh. 050-4089640

Vilniemi-toimikunta, Ritva Harle puh. 050-383 2393

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ry, Mannerheimintie 19 b, 00250 Helsinki, 050-595 4974

info@skjl.fi, www.skjl.fi

TAIKEN UUSI JOHTAJA

Kulttuuriministeri Sampo Terho on nimittänyt Taiteen edistämiskeskuksen uudeksi johtajaksi Paula Tuovisen. Tuovinen on toiminut viimeiset vuodet Taideyliopiston opetuksesta vastaavana vararehtorina ja Teatterikorkeakoulun dekaanina.

Taideyliopiston puolella Tuovinen on tullut tunnetuksi taiteen välineellisten hyödyllisyys- ja talousvaikutusten ja private-public-rahoitusmallin kannattajana. Tuovisen mukaan taiteilijuus tulee ymmärtää luovien teollisuudenalojen yrittäjyytenä, jossa liiketoiminta rakentuu aineettomien innovaatioiden myynnille.

Tuovinen toimii puheenjohtajana OKM:n työryhmässä, joka pohtii taiteen ja taiteilijoiden tukijärjestelmien muuttamista siten, että ne vastaisivat paremmin taiteilijoiden toimeentuloa, koulutusta, taiteen jakelua ja levitystä koskeviin toimintaympäristön muutoksiin.

Lisätietoa:

<https://www.sitra.fi/blogit/paivitetaan-taidepuhe-opetellaan-kielia/>

http://minedu.fi/artikkeli/-/asset_publisher/paula-tuovinen-taiteen-edistamiskeskuksen-johtajaksi

http://minedu.fi/artikkeli/-/asset_publisher/tyoryhma-laatimaan-suuntaviivat-taide-ja-taiteilijapolitiikalle

VEROHALLINON VERKKOSEMINAARI 18.4. klo 10-12.30

Verohallinto järjestää taiteilijoille, freelancereille ja apurahansaajille suunnatun verkkoseminaarin 18.4. klo 10–12.30. Tilaisuudessa kerromme, miten tulonhankkimiskulut ja matkakulut voi vähentää verotuksessa ja miten kulut ilmoitetaan ja tarkistetaan Veroilmoitus verkossa -palvelussa. Verohallinnon asiantuntijat vastaavat lähetyksen aikana myös kysymyksiin chatissä.

Verkkoseminaari on maksuton. Lisätietoa tilaisuudesta ja verkkoseminaarin ilmoittautumislinkki löytyvät vero.fi:stä.

STS:n TYÖTTÖMYYSTURVAKYSELY AMMATTITAITEILIJOILLE 15.4.2018 SAAKKA

STS on avannut työttömyysturvakyselyn ammattikuvataiteilijoille, jonka avulla pyritään selvittämään, mitä ongelmia työttömät kuvataiteilijat tällä hetkellä kokevat hakemustensa ja asioidensa käsittelyssä. Linkki kyselyyn on: <http://bit.ly/tyottomyysturvakysely>.

Alla STS:n sivuilla (<http://artists.fi/ajankohtaista/uutiset/sts-kysyy-kuvataiteilijoilta-kokemuksia-tyottomyysturvasta/>) julkaistu teksti, jota voi jakaa somessa, uutiskirjeissä jne.

STS KYSYY KUVATAITEILIJOLTA KOKEMUKSIA TYÖTTÖMYYSTURVASTA

Suomen Taiteilijaseura on avannut verkkokyselyn ammattikuvataiteilijoiden työttömyysturvasta. STS selvittää kyselyn avulla, kuinka TE-viranomaiset ja KELA suhtautuvat ammattikuvataiteilijoiden työttömyysturvahakemuksiin ja millaisia ongelmia kuvataiteilijat ovat kohdanneet hakeutuessaan työttömiksi työnhakijoiksi.

Kysely on tarkoitettu ammattikuvataiteilijoille, jotka ovat olleet työttöminä 1.1.2016 jälkeen.

Tällä hetkellä voimassa oleva työttömyysturvalaki astui voimaan vuoden 2016 alusta. Lain mukaan henkilöt, jotka ennen määriteltiin itsensätyöllistäjiksi, ovat nykyään joko sivu- tai päätoimisia yrittäjiä. Muutos vaikutti olennaisesti ammattikuvataiteilijoiden asemaan. Ennen lainmuutosta suuri osa ammattikuvataiteilijoista määriteltiin itsensätyöllistäjiksi, mutta nyt vapaana taiteilijana työskentelevät kuvataiteilijat ovat pääsääntöisesti joko sivu- tai päätoimisia yrittäjiä.

Edunvalvonnan kannalta on tärkeää, että kuva ammattikuvataiteilijoiden työttömyysturvaan liittyvistä ongelmista on mahdollisimman totuudenmukainen ja kattava.

Kyselyyn voi vastata täysin nimettömästi. STS pyytää kuitenkin halukkaita vastaajia jättämään yhteystietonsa mahdollisia yhteydenottoja varten. Kyselyn ja muun toiminnan kautta saatua tietoa viedään sekä viranomaisten että poliittisten päättäjien tietoon. STS ei koskaan julkaise taiteilijoiden yksityisyyden piiriin koskevia tietoja ilman suostumusta. Jos jätät kyselyyn yhteystietosi, sinua voidaan lähestyä mahdollisilla lisätietopyynnöillä ja luvallasi mahdollisesti kerrotaan kokemuksistasi eteenpäin nimettömästi.

AVOIMET NÄYTTELYHAUT

Lapin Taiteilijaseuran näyttelytilat, haku 18.4. mennessä

Lapin taiteilijaseuralla on Lapissa kolme näyttelytilaa, joissa esitetään vaihtuvia nykyaikaisen yksityis- ja ryhmänäyttelyjä. Näyttelyajat vuodelle 2019 ovat haettavissa 18.4.2018 mennessä. Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa Rovaniemellä näyttelyaika on neljä viikkoa. Galleria Napan vuokra on 950,00 € ja sen osana toimivan Studio Mustanapan 470 euroa / neljä viikkoa. Lapin taiteilijaseuran ylläpitämä Galleria Kellokas toimii upeissa maisemissa Äkäslompolossa, Ylläksen kupeessa. Kellokaan näyttelyvuokra on 600,00 € / kaksi kuukautta. Lisätietoja: <http://www.lapintaiteilijaseura.fi/ajankohtaista/1341>

Galleria Rajatila kevätkaudelle 2019, 30.4. mennessä

Näyttelyaikaa haetaan vapaamuotoisella PDF-hakemuksella, jossa tulee olla:

- hakijan täydelliset yhteystiedot (osoite, puhelinnumero, sähköpostiosoite ym.) – näyttelysuunnitelma
- maininta hakeeko käyttöönsä yläkerta, alakerta vai koko tilaa
- kuvia tai luonnoksia näyttelyyn tulevista teoksista tietoineen
- vähintään 5 kuvaa uusimmasta tuotannosta teostietoineen – videomateriaali esikatselulinkkinä
- ansioluettelo
- mahdollinen toive näyttelyn ajankohdasta.
- Hakemus tulee lähettää yhtenä PDF-tiedostona, jonka tiedostokokoo on max. 3 MB.
- Hakemuksen otsikkokenttään tulee merkitä "Näyttelyhaku".

Hakemukset lähetetään 30/4/2018 klo 23.59 mennessä osoitteeseen: rajataide.haku@gmail.com
Ainoastaan sähköpostitse tulleet hakemukset hyväksytään.

Tilavuokrat* vuonna 2018 ovat:

koko tila 1220 €
yläkerta 800 €
alakerta 420 €

Lisätietoja:

galleria@rajataide.fi
www.rajataide.fi

* HUOM! Hinnat ovat ilmoittamishetkenä voimassa olevat vuokrahinnat. Näyttelytilojen vuokrat tarkistetaan ennen näyttelysopimusten allekirjoittamista.

MUU – NÄYTTELYTILAHAKU SYYSKAUDELLE 2019, 15.4. mennessä

Haku MUU ry:n näyttelytiloihin syyskaudelle 2019 on käynnissä parhaillaan.

MUUn näyttelytiloja ovat:

MUU Galleria & MUU Studio, Helsingin keskustassa osoitteessa Lönnrotinkatu 33, ja **MUU Kaapeli**, Helsingissä Kaapelitehtaalla.

PERFORMANSSIPANKKI etsii performanssia Vantaan Taidemuseo ARTSIIN, 30.4.2018 mennessä

Vantaan taidemuseo ARTSI ja PERFORMANSSIPANKKI julistavat yhdessä avoimen haun Suomessa toimiville taiteilijoille. Hakuun voivat osallistua kaikki performanssi- ja esitystaiteen ammattilaiset lataamalla teoksen

Performansspankkiin huhtikuun aikana. Performanssi on osa Artsin Erkki Pirtolan kuvia ja sanoja -näyttelyä.

Porvoon kaupungin näyttelytilat vuodelle 2019, 27.4. mennessä

Porvoon Taidehallin ja Galleria Vanhan Kappalaisentalon näyttelyaikoja vuodelle 2019 voi hakea 3.–27. huhtikuuta 2018. Näyttelyaikaa voivat hakea yksittäiset taiteilijat ja taiteilijaryhmät. Molemmat tilat sopivat erilaisen taiteen esittelyyn. Toiminnasta vastaa Porvoon kaupungin kulttuuripalvelut.

Galleria Vanhassa Kappalaisentalossa järjestetään kesä-elokuussa 2019 luontoaiheinen taidenäyttely, jonka toteutukseen otetaan vastaan luontoteemaisia näyttelyhakemuksia.

Hakemukset tulee lähettää 27. huhtikuuta mennessä osoitteeseen: Porvoon Taidehalli, Porvoon kaupunki, PL 23, 06101 Porvoo. Viimeisen palautuspäivän postileima hyväksytään.

Hakemus erillisellä lomakkeella: www.porvoo.fi/hae-nayttelyaika

Allekirjoitetun lomakkeen lisäksi hakemukseen tulee liittää:

- Näyttelysuunnitelma, josta käy ilmi tilan käyttö, mahdollinen näyttelyn teema ja esille tulevat teokset. Jos teokset eivät ole valmiina, työsuunnitelma riittää.
- Taiteilijan tai taiteilijaryhmän ansioluettelo(t).
- Portfolio tai kuvia / printtejä max 5 kpl, CD tai DVD vain jos kyseessä on mediataideteos.

Hakemusmateriaali palautetaan vain, jos mukaan on liitetty tarvittavilla postimerkeillä varustettu palautuskuori osoitetietoineen.

Valinnat tekee näyttelytoimikunta hakemusten perusteella. Toimikuntaan kuuluu kolme nykytaiteen ammattilaista sekä kulttuuripalveluiden edustajat. Valinnasta ei voi valittaa.

Taidehalli

Näyttelytila sijaitsee Taidetehtaan toisessa kerroksessa. Samassa tilassa toimivat myös Porvoon Taideyhdistyksen taidelainaamo Konsta ja Yrjö A. Jäntin taidekokoelma. Taidehallin pinta-ala on 164 m². Tilaa ei voida täysin pimittää esimerkiksi videoteoksia varten.

Näyttelyaika on kolme viikkoa, vuokra 500 euroa. Taidehalli ei peri provisiota.

Galleria Vanha Kappalaisentalo

Kappalaisentalo sijaitsee keskeisellä paikalla Vanhassa Porvoossa Raatihuoneentorin laidalla. Gallerian pinta-ala on 100 m² ja se jakautuu neljään valoisaan huoneeseen.

Näyttelyaika on kolme viikkoa, vuokra 400 euroa. Galleria ei peri provisiota.

Katso lisätietoja näyttelytiloista: www.porvoo.fi/nayttelytilojen-tekniset-tiedot

Lisätietoa:

- Henrik Lindqvist, näyttelykoordinaattori / Porvoon Taidehalli, puh. 040 489 1610, henrik.lindqvist@porvoo.fi

- Sini Kallio, kulttuurikoordinaattori / Galleria Vanha Kappalaisentalo, puh. 040 676 3005, sini.kallio@porvoo.fi

Ansöka om utställningstider i stadens utställningsutrymmen i april

Utställningstider för år 2019 i Borgå Konsthall och Galleri Gamla Kaplansgården kan ansökas 3–27 april 2018.

Enskilda konstnärer och konstnärsgupper kan ansöka om utställningstid. Båda utrymmena lämpar sig för presentation av konst av olika slag. Borgå stads kulturtjänster upprätthåller verksamheten.

Till Galleri Gamla Kaplansgården söker vi för utställningsperioden juni-augusti 2019 samarbete med konstnärer kring naturtemat. Vi tar emot utställningsansökningar som på olika sätt närmar sig detta tema. Ansökningar skickas senast den 27 april till adressen: Borgå Konsthall, Borgå stad, PB 23, 06101 Borgå. Sista ansökningsdagens poststämpel godkänns.

Ansökningen görs på en separat ansökningsblankett.

Sök utställningstid: www.borga.fi/ansokan-om-utstallningstider

Förutom den undertecknade blanketten bör ansökan innehålla:

- En utställningsplan med uppgifter om rumsdisponeringen, utställningens eventuella tema och verken som ställs ut. Ifall verken inte är färdigställda räcker det med en arbetsplan.
- Konstnärens eller konstnärsgruppens meritförteckning(ar).
- Portfolio eller bilder/fotoutskrifter max 5 st., CD eller DVD enbart då det gäller mediekonst.
-

Ansökningsmaterialet returneras endast då ett frankerat returneringskuvert med mottagarens adressuppgifter finns bifogat. En utställningsjury gör valet på basis av ansökningarna. Till juryn hör tre professionella inom nutidskonst samt kulturtjänsternas representanter. Den ansökande har ingen besvärsmätt över valet.

Borgå Konsthall

Utställningsutrymmet finns i Konstfabrikens andra våning. I samma utrymme finns också Borgå konstföreningens artotek Konsta och Yrjö A. Jänttis konstsamling. Utställningsutrymmet är 164 m² stort. Utrymmet kan inte helt mörkläggas t.ex. för videokonstverk.

Utställningstiden är tre veckor, hyra 500 euro. Konsthallen tar ingen provision.

Galleri Gamla Kaplansgården

Kaplansgården är belägen i gamla stan vid Rådhusorget. Galleriet är 100 m² stort och består av fyra ljusa rum. Utställningstiden är tre veckor, hyra 400 euro. Galleriet tar ingen provision.

Tilläggsinformation om utställningsutrymmena: www.porvoo.fi/nayttelytilojen-tekniset-tiedot

Tilläggsinformation:

- Henrik Lindqvist, utställningskoordinator / Borgå Konsthall, tfn. 040 489 1610, henrik.lindqvist@porvoo.fi
- Sini Kallio, kulturkoordinator / Galleri Gamla Kaplansgården, tfn. 040 676 3005, sini.kallio@porvoo.fi

Suonenjoen Kellarikalleriassa näyttelyaika heinäkuuksi 2018!

Tarjolla upeat avarat tilat, jossa kaksi erilaista salia. Hyvä tilaisuus ja sijainti järjestää kesänäyttely! Lisätietoa galleriasta alla. Vastaamme myös mielellämme kysymyksiin. Myös vuoden 2019 näyttelyaikoja voi jo hakea.

näyttely/tapahtuma/kulttuuritila
Olavi Leskisen katu 12, Suonenjoki
ma, ti, to klo 14 -18 ke, pe klo 11-15
+35844 758 1473 / kulttuuriohjaaja
+25844 758 1474 / näyttelytila
kellarikallaria@suonenjoki.fi

www.suonenjoki.fi/kellarikallaria
www.facebook.com/Kellarikallaria/
www.instagram.com/kellarikallaria/

TAIDEKILPAILU NUORILLE: NÄKYMÄ2018 -NÄYTTelyn TEOSHAKU 15.5. mennessä

NÄKYMÄ 2018 - ALINEN AKAA - MUINAISET SARJAKUVASSA – ympäristötaidenäyttely 1.7. – 30.8.2018
Pääpalkinto on 1000 euroa. Kilpailu on suunnattu 15–25 –vuotiaille nuorille ja nuorille aikuisille.

Suunnittele hahmo tai maasta näkyvän hahmon osa tai sille kuuluva esine, jonka voi valmistaa veistokseksi/teokseksi ympäristötaidenäyttelyyn. Huomioi, että teos on ulkoilmassa kaksi kuukautta, joten luonnoksissa voi miettiä mikä/mitkä materiaalit sopivat parhaiten. Ulos sopivat mm. kivi, sammal, paju, puu, myrkytön kierrätysjäte, betoni, lakattu kipsi, metalli...

Kilpailun aikataulu:

Lähetä suunnitelmakuva ja selvitys teoksestasi (kuvan resoluutio max 200, kuvan koko 12x12) 15.5. mennessä osoitteeseen: nakyma@akaa.fi

Ehdotukset esikarsitaan 25.5. mennessä ja kilpailuun osallistuville ilmoitetaan. Kilpailutöiden tulee olla valmiina ja paikoillaan 29.6. Töiden rakentaminen paikoilleen 28-29.6. Tapahtuman ohjelmalliset avajaiset ovat 30.6. klo 18 Nahkialan järven rannalla Toijalassa. Lisätietoja: nakyma@akaa.fi

HAETTAVANA VILLA LANTEN TAITEILIJA-ATELJEE AJALLE 1.1.–30.6.2019, 30.4. mennessä

Säätiö Institutum Romanum Finlandiae julistaa haettavaksi ateljeen asumusoikeuden ajalle 1.1.–30.6.2019 Rooman keskustassa Gianicolo-kukkulalla sijaitsevassa Suomen Rooman-instituutissa Villa Lantessa on kuvataiteilijan käytössä tilava ateljee ja 25 m² yksiö (huone–baarikeittiö–suihku/wc). Ateljeeasunnon vuokra on 750 € / kk.

Taiteilijavalinnassa suositaan pitkäaikaisia työskentelyjaksoja (3–6 kk yhdelle taiteilijalle). Toivomme, että haettavat työskentelyjaksot noudattavat seuraavia jakoja: 3 kk jaksolla tammi–maaliskuu tai huhti–kesäkuu tai 6 kk jaksolla tammi–kesäkuu. Hakuaika vuodelle 2019 on 1.–30.4.2018. Hakuaika päättyy 30. huhtikuuta klo 16.

Vapaamuotoinen hakemus osoitetaan Säätiön Institutum Romanum Finlandiae hallitukselle. Hakemuksesta tulee ilmetä haettava ajanjakso ja perustelut, miksi juuri Roomassa työskentelemisestä on taiteilijalle etua. Suomen Rooman-instituutissa työskentelee eri tieteen- ja kulttuurin alojen ammattilaisia osana Rooman kansainvälistä tiede- ja taideyhteisöä. Instituutti rohkaisee taiteilijoita osallistumaan aktiivisesti instituutin ja sen yhteistyökumppaneiden toimintaan.

Hakemukseen tulee liittää työsuunnitelma, ansioluettelo sekä muutama teoskuva. Hakemuksia tai niiden liitteitä ei palauteta.

Hakemukset lähetetään säätiön apulaisasiamiehelle sähköpostitse: nissin(at)irfrome.org. Lisätietoja Suomen Rooman-instituutista: www.irfrome.org.

Kuvataiteilijat voivat vuokrata käyttöönsä Rooman opintomatkojensa aikana myös Suomen Rooman-instituutin tutkijahuoneita Villa Lantessa. Huonevarauksia koskeviin tiedusteluihin vastaa instituutin intendentti Simo Örmä (orma[at]irfrome.org).

Ateljeesäätiön työhuoneita haettavana Espoossa

Ateljeesäätiö on tehnyt sopimuksen lisätilojen vuokraamiseksi ns. Keran alueelta, jonne on perustettu työhuoneyhteisö kuvataiteilijoille. Vuokrattavana on 1.5.2018 alkaen kuvataiteilijoiden käyttöön kolme työhuonetta.

Keran alue sijaitsee Espoossa Nihtisillan ja Karamalmin alueiden välissä. Työhuoneet ovat osoitteessa Kutojantie 3 sijaitsevan toimistotalon toisessa kerroksessa. Tiloihin on hissiyhteys. Välineiden pesupaikka on käytävällä.

Työhuoneiden vuokrat ovat:

A n. 27m², ikkunat länteen ja etelään, 218 €

B n. 11 m², ikkunat länteen, 88 €

C n. 27,5 m², ikkunat länteen ja pohjoiseen, 230 €

Vuokraan sisältyy sähkö, vesi ja yhteisten tilojen siivous.

Vuokrasopimukset tehdään Ateljeesäätiön työhuonesopimusmallin mukaisesti, mm. 3kk vuokravakuus edellytetään. Sopimukset tehdään määräaikaisina kolmeksi vuodeksi, mutta vuokralaisella on normaali irtisanomisoikeus. Ateljeesäätiön työtilojen yleiset sopimusehdot ovat nähtävissä säätiön verkkosivuilla http://www.ateljeesaatio.fi/vuokrauksen_sopimusehdot.pdf

Ateljeesäätiön työhuoneen hakulomakkeelle tehdyt hakemukset liitettävien tulee toimittaa viimeistään maanantaina 9. huhtikuuta 2018 osoitteella Suomen Taiteilijaseuran Ateljeesäätiö, Lemuntie 4 D, 00510 Helsinki. Keran tilojen hakulomakkeen saat säätiön toimistosta tai osoitteesta

<http://www.ateljeesaatio.fi/hakulomake.th.KERA.doc>

Lisätietoja: www.ateljeesaatio.fi tai asiamies Tuula Paalimäki, 040-4119913, [tuula.paalimaki\(at\)ateljeesaatio.fi](mailto:tuula.paalimaki(at)ateljeesaatio.fi)

GalleriaSEINÄ HUHTIKUUN TAITEILIJAT: Kristiina Lempiäinen-Trzaska 3.-30.4.

SKjL, Mannerheimintie 19b, 00250 HKI



"Rauha ja muuta mietittävää"

Kokonaisuus muodostuu kahdesta maalauksesta sekä niiden alapuolella seinän koko leveydeltä piirtyvästä Horisontista (2015–17).

Maalaukset Rauha (2018) ja Piilossa (2017) ovat kokemusten ja havaintojen muistijälkiä, missä todellisuus sekoittuu näkymättömään. Horisontin jokaisen yksittäisen osan oma "horisonttiviiva" osuu yhdelle ja samalle janalle. Temaattisesti Horisontti-installaatio viittaa paikkaan. Installaation yksittäiset maalaukset ovat mielen horisontteja, pelkistettyjä näkymiä mielen maisemaan: odotuksiin, muistoihin, tulevaan tai menneeseen. Niiden jatkumo viittaa hermeneutiikan horisontti-käsitteeseen ymmärryksen alati muuttuvana näkymänä. Reaalimaailmassa horisontti on tavoittamaton; kaukana, lähes silmän kantamattomissa, ja sitä lähestyessä se etäntyy aina, muuttuu ja katoaa. Installaation aavistuksenomainen "maisema" on paikka, missä näkyvä ja näkymätön, tosi ja epätosi, lomittuvat keskenään.

Pysähdyn hetkeen. Kiinnitän kuviin kokemuksista ja muistoista syntyviä mielikuvia; käsitykseni siitä, miltä maailma näyttää, kun se tuntuu. Teosten perustana ja lähtökohtana on väri, väriin liittyvät havainnot sekä mielleyhtymät. Käyn vuoropuhelua ajan ja paikan kanssa niin, että jotain niiden merkityksellisestä ja muuttuvasta suhteesta välittyy teoksiini.

Kuvataiteilija Kristiina Lempiäinen-Trzaska asuu Jyväskylässä ja on Jyväskylän Taiteilijaseuran jäsen. Hän on toiminut aktiivisesti kuvataiteilijana vuodesta 1987 alkaen.

"Maalaan sekä akryyli- että öljyvärein pääasiassa kankaalle ja puulevyille. Maalausten koko vaihtelee idean ja kokonaisuuden mukaan. Maalausinstallaatioissa laajennan maalaus-käsitettä asettamalla katsojan maalauksen "sisään", osaksi maalauskokonaisuutta, joka muuntuu paikan ja tilan mukaan. Työskennellessä kuvitelmat, muistot ja nykyisyys lomittuvat vapaasti vaellellen keskenään; töitteni aiheet saavat alkunsa ajan ja mielen kerrostumista."

www.tiinalempiainen.wordpress.com/



JUHLANÄYTTELY
JUBILEUMSUTSTÄLLNING

TOTTA JA TARUA SANNING OCH SAGA

yhteistyössä – i samarbete
Nordiska Akvarellsällskapet NAS
Eesti Akvarellistide Ühendus

9.-27.4.2018

KAAPELITEHDAS, PURISTAMO
Tallberginkatu 1 C, 00180 Helsinki
Avoinna - öppet ma-pe 12-18, la-su 12-16

SYDÄMELLISESTI TERVETULOA
JUHLANÄYTTELYN AVAJAISIIN su 8.4. klo 16