

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry perustettiin Lallukan taiteilijakodissa syksyllä 1998. Käytännön toiminta käynnistettiin vuonna 1999, jäsenmäärä lähti heti ripeään kasvuun ja on ollut yli 600 vuodesta 2006.

Yhdistyksen toiminta-ajatus on koota yhteen akvarellitaiteen tekijät ja tukijat. Yhdistys järjestää taidenäyttelyitä, kursseja sekä muuta taidekoulutusta ja pyrkii luomaan yhdistyksen tarkoituksen mukaisia kansainvälisiä yhteyksiä.

## Näyttelytoiminta

**AKVARELLI – AKVARELL** 2001, Mikola-museo, Vaasa  
Suomalainen akvarellitaide esittäytyi ensimmäistä kertaa valtakunnallisessa näyttelyssä Mikola-museon tiloissa Vaasassa 2001. Esillä oli töitä eri ikäisiltä, eri puolilta maata ja hyvin erilaisilta tekijöiltä.

Vuosittaiset jäsennäyttelyt sekä kaikille avoimet valtakunnalliset näyttelyt jyrättää alan ammattilainen, ensisijaisesti Kuvataideakatemia käynyt taidemaalari.

### ”Minun Helsingin” – Näyttely, josta tuli brändi (2002, 2006, 2010, 2015)

Ensimmäisen ”Minun Helsingin” akvarellinäyttelyn yhdistys järjesti tavanomaisesta näyttelytilasta poiketen julkisessa tilassa Helsingin Sanomien Mediatorilla. Tilavalinta osoittautui menestykseksi. ”Minun Helsingin” 2002 valloitti yleisön ja akvarelli sai uusia tekijöitä ja ystäviä. Kaupunginjohtaja Jussi Pajunen näyttelyn avajaisilaisuudessa 2006: ”Taide-teosten avulla on mahdollista seurata, miten kaupungin kasvat muuttuvat aikojen saatossa. Neljässä vuodessa Töölönlahden ympäristössä tapahtuu muutoksia.”

Mediatorilla alkaneet ”Näin minä maalaan” -demoesitykset ja työpajat ovat toistuva oheisohjelma kaikissa suurissa näyttelyissä.



### Poimintoja näyttelyistä vuosilta 2003–2017:

Värien Lumo, Harjavalta 2003 • Värien Kesä, Punkaharjun Retretin luolasto ja Savonlinnan Maakuntamuseo 2004 • *Satama ja Meri – Hamnen och Havet*, SAy:n 10-vuotisnäyttely Suomen Joutsenella 2008 • *Mistä tuulee – Itämeri nyt*, Galleria Uusikuva, Kotka 2009 • *Sea & Harbour*, Suomen Joutsen, SAy toimi suomalaisena järjestäjänä ECWS:n näyttelyssä. Tapahtuma liittyi Turun kulttuuripääkaupunkivuoteen 2011 • *Merelle – till Havs*, näyttely merellisessä Suomenlinnassa 2014 • *Veden sinfonia*, Voipaalan taidekeskus, Sääksmäki 2015 • *Metsä*, Galleria Emil, Tampere 2016 • *Kotimaa tää Pohjoinen*, Kulttuurikeskus Poleeni, Pieksämäki. Näyttely liittyy Suomi 100 juhluvuoteen 2017.

### Aluenäyttelyt

Yhdistys haluaa edistää eri toimintamuotoja ympäri Suomea, jolloin maakuntien aluevastaavat ovat ottaneet vetovastuun. Aluevastaava kokoaa paikalliset akvarellimaalarit, järjestää kursseja, maalaustapahtumia, näyttelyitä jne.

**Tasokkaita kutsunäyttelyitä:** Euroopan Valloittajat, Taidemuseo Harkko, Raisio 2007, teokset koottu ECWS:n näyttelyssä olleiden taiteilijoiden teoksista 2004–2006 • *Akvarelli Toisella Tavalla*, Voipaalan Taidekeskus, Valkeakoski 2010. Esillä 21 Suomen parhaimmistoon kuuluvien akvarellistien teoksia. • *Veteen Piirretty Viiva*, Hyvinkään Taide-museo, Hyvinkää 2013. Näyttelyssä esillä 30 suomalaisen nykyakvarellistien teoksia.

## Kansainvälinen toiminta

### European Confederation of Watercolour Societies, (ECWS) kutsunäyttelyt

Yhdistys ollut jäsenenä eurooppalaisessa akvarellifederaatiossa vuodesta 2003.

ECWS:n jäsenenä yhdistys tarjoaa jäsenilleen mahdollisuuden osallistua vuosittain näyttelyyn, jonka omalla vuorollaan järjestää joku ECWS:n 14 jäsenyhdistyksestä. Näyttelyyn osallistuvat teokset jyrättää SAy. Jäsenet ovat osallistuneet 15 näyttelyyn eri puolilla Eurooppaa 2004–2017.

Yhdistys informoi jäseniä kiinnostavista kansainvälisistä näyttelytapahtumista ja mahdollisuudesta osallistua näyttelyihin. Jäsenet ovat osallistuneet vuodesta 2011 ”Exhibition the Art Bridge of Watercolour” -näyttelyyn Pietarissa. Järjestäjänä toimii maineikas Water-Colour Artists’ Society, St. Petersburg. Yhteistyö virolaisten akvarelliseurojen kanssa on vilkasta.



### Näyttelyjulkaisut

Useimpien suurten näyttelyiden teoksista on koottu näyttelyjulkaisu. Esimerkkeinä *Vesi-Väri-Valo akvarelli*, *Vatten-Färg – Ljus akvarell* liittyi Vaasan näyttelyyn 2001. ”Minun Helsingin” -julkaisut, *Kotimaa tää Pohjoinen* 2017. Tietoja näyttelyjulkaisuista hintatietoineen yhdistyksen nettisivuilla.



## Kurssitoiminta

### Harjavallan akvarellikesän kurssit

Vuonna 2003 alkanut kesäkurssitoiminta on jatkunut katkeamattomasti yhteistyössä paikallisten toimijoiden kanssa. Eritasoisissa kursseissa on ollut valinnanvaraa alkuverryttelystä mestarikursseihin. Kurssit päättyvät elokuun alussa kurssilaisten töistä koottuun *Siveltimien Sato* -näyttelyyn Emil Cedercreutzin museossa. Näyttelyt ovat saaneet jatkoa, kun kahden edellisen kesäkurssin teoksista on koottu teemanäyttelyt *Pohjoinen Vesi* Akvarellibiennaali 2014 ja *Kotiseutu ja kansainvälisyys* 2016 Akvarellibiennaali.

Kursseja järjestetään eri puolilla Suomea ja lähialueilla joka kesä.

### Maalausleirit

Lapin Kesä ja Lapin Ruska -leirit ovat akvarellistien suosiossa. Näyttely Juhannuksesta syysruskaan ja Akvarelli joihkaa nimissä kuvastuu osuvasti maalareitten innostus.



## Aloite Suomen kuvataiteen päiväksi 10.7.

### Bildkonstens dag, Finnish Fine Arts Day

Akvarellitaiteen yhdistyksen piiristä lähtenyt aloite saada kuvataiteelle oma nimikkopäivä, Suomen kuvataiteen päivä 10.7. konkretisoitui, kun sisäministeriö suositti yleistä liputusta Suomi 100 juhluvuonna. Yhdistys esitti kuvataiteen päiväksi maamme kansainvälisesti tunnetuimman ja arvostetuimman kuvataiteilijan Helene Schjerfbeckin syntymäpäivää. Tavoitteena on korostaa kuvataiteen merkitystä ja lisätä sen arvostusta Suomen kulttuurielämässä. Päivää on liputettu ja juhlitettu yhdistyksen piirissä vuodesta 2004. Kuvataiteen päivää tukeva Maalaustapahtuma järjestettiin ensimmäisen kerran Helsingissä 2012, Helene Schjerfbeckin 150-vuotisjuhluvuonna. Tapahtuma on kaikille avoin maalaustapahtuma, jossa yleisöllä on ollut mahdollisuus tarttua siveltimeen ja ikuistaa näkemänsä ja kokemaansa ympäristöä. Suuri Maalaustapahtuma 10.7. järjestettiin koko maata käsittäväksi maalaustapahtumaksi Suomi 100 juhluvuonna 2017.



## Jäsenyydet

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto (SKJL) [www.skjl.fi](http://www.skjl.fi)

European Confederation of Watercolour Societies (ECWS) [www.ecws.eu](http://www.ecws.eu)

Nordiska Akvarellsällskapet (NAS) Ruotsi  
[www.nordicwatercolour.org](http://www.nordicwatercolour.org)

AKVART galleriaosuuskunta, Helsinki [www.akvart.fi](http://www.akvart.fi)  
Galleria on keskittynyt akvarellitaiteen esittelyyn.

## Yhteydenpito jäsenistöön ja kokoukset

Yhdistyksellä on kaksi jäsenkokousta vuodessa, syys- ja kevätkokous. Jäsenkirje toimitetaan paperi- ja nettiversiona, 2–3 kirjettä/vuosi. Yhdistyksen kotisivuilta löytyy ajantasais- ta tietoa toiminnasta ja linkkejä akvarelliaiheisille sivuille. Kuvagalleriassa jäsenet voivat esitellä teoksiaan. Nettisivut: [www.akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)

Yhdistys järjestää tutustumismatkoja akvarellimuseoihin kotimaassa ja ulkomailla.

Yhdistyksen hallituksen ja toimikuntien toimijoita on muistettu vuoden vapaaehtoisesta aherruksesta yhteis-ellä *Päiväkirja*-näyttelyllä elokuussa. Galleria Perspektiivi Tammisaaren kirjaston yhteydessä on ollut useana vuonna näyttelypaikkana. "Maamme kulttuurielämän kannalta on rikastuttavaa, että esimerkiksi kuvataide nojaa laajaan ilmaisuvoimaan. Ammatti- ja stipenditaiteilijoiden joukkoa lisää monipuolinen ja laaja ryhmä harrastajia. Akvarellitai-teen yhdistyksen jäsenmäärän miltei huikea kehitys osoit-taa tämän." Suurlähettiläs Ralf Friberg näyttelyn avajaisissa Tammisaaressa.

## Yhteystiedot

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry (SAy)

Akvarellkonstföreningen i Finland rf

PL 158, 00101 HELSINKI

Nettiosoite: [www.akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)

Varasto- ja arkistotilat: Hämeentie 157, 00560 Helsinki

Jäsenhakemukset:

[www.akvarellitaiteenyhdistys.fi/liity-jaseneksi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi/liity-jaseneksi)



*Akvarellkonstföreningen i Finland rf  
Föreningens syfte är att höja akvarellkonstens nivå och status i Finland och genom sin verksamhet samla akvarellmålare och akvarellkonstens understödjare i landet. Föreningen går aktivt in för att främja akvarellkonsten, ordnar konstutställningar, kurser, läger och annan konstnärlig utbildning, informerar och ger ut böcker samt skapar internationella kontakter som stöder föreningens mål.*

*Föreningen grundades 1998 i konstnärshemmet Lallukka i Helsingfors. Medlemsantalet är cirka 650.*

*Mer information:  
[www.akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)*



*The Finnish Watercolour Society aims to raise the level and appreciation of watercolour in Finland and gather together artists and patrons of watercolour. The Society's main areas of activities are in promoting initiatives for the advancement of watercolour, organizing exhibitions, painting courses and other art education, handling public relations, publishing activities as well as building international contacts for the promotion of watercolour.*

*The Finnish Watercolour Society, FWS was established in autumn of 1998. In January 2016 the number of members is close to 650.*

*More information:  
[www.akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)*



**Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry  
Akvarellkonstföreningen i Finland rf  
The Finnish Watercolour Society**

**[www.akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)**