



## Jäsenlehti 2/2019

### Taiteilijaesittely: AULIKKI NUKALA

Kun lastentarhanopettajan kynän viivasta ilmestyivät jänis ja kettu vuonna 1954, oli se ensimmäinen minun lumonnut kokemus kuvan tekemisestä. Aloin opetella, paperia vain puutui, paitsi joskus löytyi valkoinen kirjan sivu tai leivän käärepaperi. Koulussa sain palkintoja ja ympärillä mainittiin, että Aulikki osaa piirtää.

Kun sitten ammattia piti valita, ajattelin, että täytyy kuvataiteen alalle pykiä, kun muuhun ei oikein ole edellytyksiä. 1970-luvulla Taideteollisen oppilaitoksen opiskelijana sain osallistua jokaikiselle taidetekniikan kursseille, mikä kiinnosti. Silloin ihailin impressionisteja ja venäläisiä maisemamaalareita ja halusin tehdä jotain samanlaista, siis ulkoilmamaalausta, Plen air – öljyväreitä ja akvarellia. Koulun päätyttyä muutin Lapin lääniin, takaisin luontoon ja jäin sinne. Katselin maisemaa, valaistusta ja säätä koko ajan, ja aina Lapin ihmisten kanssa luonnonilmiöistä puhuttiin.

Aihepiirissä tärkeintä ovat senkin jälkeen olleet maisema, säävai-  
kutumat ja luonnon yksityiskohdat. Kun näkymä vaihtelee päivit-  
täin, kun ilman kosteus muuttaa horisontin sävyjä tai kun lumet  
häipyvät ja maiseman värittää yhtäkkiä okrat, ruskeat ja harmaat,  
silloin surettaa, jos ei ehdi tarttua pensseliin. Sitten sitä vain maa-  
laa mielessään. Valokuvakaan ei riitä, se muistaa liian vähän  
omasta mielikuvasta.

Haluan pysytellä esittävisissä aiheissa, tarvitsen jokin kiinnekohdan,  
muodot pelkästään eivät kauan kiinnosta. Säilyttelen sellaisia vä-  
riteoksia myöhempiä katseluita varten kaapin takana. Akvarellin  
raikkautta, keveyttä ja sattumanvaraisuuden rikkautta, eri tekni-  
koiden lukuisia mahdollisuuksia ei voita mikään muun ilmaisuta-  
pa. Veden ja paperin yhteistyön tuoma sattuma on haastavaa ja  
innostavaa ja lopputulos on ilon aihe silloin, kun siinä on jotain  
enemmän kuin osaa, silloin se ei ole vain rutiinia. Olen lopettanut  
pelkäämisen – epäonnistuminen on sallittua.



*Kuvia ruohoja mallina*



*Aulikki Nukala*



*Aulikki Nukala: Kukkiva niitty*

Ensimmäinen jurytetty yksityinäyttelyni oli 1979 Helsingin taiteilijaseuran galleriassa, sitten tulivat Lapin näyttelyt 13 vuoden ajan, ammattiliiton jäsenyys ja yksityinäyttelyt eri puolilla Suomea. Julkisia teoksia on monien kaupunkien ja kuntien kokoelmissa, taide-  
museoissa, pankeissa, sairaaloissa ja muualla.

Kun elämänsä on saanut sellaiseen järjestykseen, että on hiljaisuutta maalata, on aikaa ja idea, joka haluaa toteutua, ei parempaa tekemistä olekaan. Nyt asun taas Helsingissä, mutta etelä-pohjalainen luonto, maisema, ei minusta katoa. Parasta on vihdoin oma työhuone ja sen yhteydessä galleria Nordenskiöldinkadulla. Nyt lähettelen maalauksia kansainvälisiin näyttelyihin ympäri maailmaa.

## SYYSKOKOUKSEN AJANKOHDAKSI ON SUUNNITELTU LA 9.11.2019

### SEURAA MYÖS INTERNETSIVUJA:

[akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/kevat-ja-syyskokoukset](http://akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/kevat-ja-syyskokoukset)



## OLETHAN MUISTANUT ILMOITTA UUSIMMAN SÄHKÖPOSTIOSOITTEESI YHDISTYKSELLE?

SAy lähettää jäsenistölleen ajankohtaisia sähköpostitiedotteita joitakin kertoja vuodessa. Jos et ole saanut tiedotteita yhdistykseltä, on mahdollista, että meillä ei ole oikeaa sähköpostiosoitettasi. Muistathan siis aina ilmoittaa sähköposti- ja postiosoitteen muutoksista sihteerille: [sihteerisay@gmail.com](mailto:sihteerisay@gmail.com)

Haluatko jäsenlehden vain sähköisenä? Ilmoita siitä tiedottajalle [tiedottaja.say@gmail.com](mailto:tiedottaja.say@gmail.com)

## SAY:N JÄSENMAKSULASKUT JA JÄSENKORTIT VUODELLE 2019

Olethan muistanut maksaa tämän vuoden jäsenmaksulaskusi? Jäsenmaksulaskut ovat saapuneet kaikille sähköpostin sa ilmoittaneille sähköpostitse 31.1. mennessä ja postitse lähetetyt laskut 8.2. mennessä. Jos et ole saanut jäsenmaksulaskua niin otathan yhteyden sihteeriin: [sihteerisay@gmail.com](mailto:sihteerisay@gmail.com)

Huomaathan, että jos jäsenmaksusi on edelleen maksamatta 15.5.19 mitätöimme jäsenyytesi.

**SAy:n jäsenkortit on postitettu jäsenille viikolla 16.**

## JÄSENMATRIKKELI KOTISIVUILLE

Jäsensivut -esittelyt poistuvat kokonaan ja jäsenille tarjoamme matrikkeliä, jonka ylläpidosta tiedottaja vastaa. Matrikkeliä kootaan mahdollisesti myös painettu versio.

### SAy:n JÄSENMATRIKKELIN OHJE

- osallistamalla matrikkeliin jäsen antaa luvan SAY:lle käyttää annettuja tietojaan ja kuvia myös painetussa matrikkelissa
- tiedot: Jäsenen nimi, ammattinimeke (halutessa), syntymäaika, paikkakunta, 2-3 lausetta suhteestaan akvarelliin, mahdollinen kotisivuosoite
- kuvat: Jäsenen kuva, max 3 teoskuvaa (tiedostokoko yli 1Mt (1000kt)
- matrikkelin hinta: aloitusmaksu 10€, päivitys 20€  
(perustaja-, kunniajäsenille ja kunniapuheenjohtajille matrikkeliin osallistuminen on kulutonta)
- maksutiedot: SAY:n tilille FI73 1426 3000 1079 77. Viitenumero on 4420.
- HUOM! tiedot ja kuvat sekä kopio maksukuitista tulee lähettää tiedottajalle ([tiedottaja.say@gmail.com](mailto:tiedottaja.say@gmail.com))

## PUHEENJOHTAJAN TERVEHDYS

SAy:n sääntömääräinen kevätkokous pidettiin 6.4.2019 Kaape-litehtaalla Helsingissä. Kokous hyväksyi vuoden 2018 talous- ja toimintakertomukset. Muiden asioiden yhteydessä toimikaudeksi 2018-2019 valittu puheenjohtaja Satu Kiuru irtisanoutui tehtävästään työkiireidensä vuoksi. Samoin erosi tiedottaja Piela Auvinen heinäkuun alusta. Piela hoitaa vielä Suuren maalaus-tapahtuman tiedotuksen. Kiitos heille ja kaikkea hyvää jatkossa! Hallitus suunnittelee toukokuun kokouksessa miten tiedottaminen hoidetaan jatkossa.

Kevätkokous päätti, että jäljellä olevan vuoden 2019 toimikautta jatketaan varapuheenjohtajan Anja Oasmaan johdolla ja 2. varapuheenjohtaja Ulla-Riitta Kauppi sijaistaa tarvittaessa. Hallituksen jäsenenä Jaana Kankaan tilalla jatkaa saman toimintakauden varajäsenenä ollut Anne Purho.

Toimikunnat vastaavat entiseen malliin kansainvälisistä asioista, näyttelyistä, koulutuksista, tapahtumista ja apurahoista. Yritämme saada yhdistyksen toiminnasta entistäkin läpinäkyvämpää ja valtaa jaetaan entistä enemmän hallitukselle ja jäsenistölle, jotta seura toimisi parhaalla mahdollisella tavalla. Alueyhteys-henkilöt ovat tässä avainasemassa.

SAy järjestää perinteisen Suuren maalaustapahtuman nyt 17. kerran. Tällä kertaa Helsingin tapahtumapaikkana on keskuskirjasto Oodi. Tapahtuman vetäjä Jaana Kangas joutui irtisanoutumaan, joten etsimme uutta vetäjää tapahtumalle. Kiitos Jaanalle loistavasta, sydämellä tehdystä työstä!

Kyseessä on vapaaehtoistyö, mikä vaatii jokaiselta työtä ja panostusta oman taiteellisen työn kustannuksella. Toivomme laajaa porukkaa mukaan tekemään tästä päivästä ikimuistoisen. Olkaa yhteydessä hallitukseen: [sihteerisay@gmail.com](mailto:sihteerisay@gmail.com).

SAy:n Suuren maalaustapahtuman pääpaikka Helsingissä on Oodin Majjansali. Ohjelma on vielä suunnitteilla, mutta ainakin TaM Mika Törönen demoaa maalaamista ja TaM Marjukka Paunila kertoo omasta tekemisestään teoskuviansa ohessa. Teemme yhteistyötä eri kuvataidejärjestöjen kanssa. Hieno yllätys on todennäköisesti myös luvassa Oodiin!

Sivulla 6 on lisää Suuresta maalaustapahtumasta ja siihen liittyvistä tapahtumista eri puolilla Suomea sekä SAy:n alueyhteys-henkilöiden yhteystiedot ja terveiset.

Tässä lehdessä on informaatiota kevätkokouksesta, vuosinäyttelystä, EWCS:n symposiumista Haapsalussa, koulutuksista ja muista tärkeistä tapahtumista. Seuratkaa myös tiedotusta SAy:n nettisivuilla ja Facebookissa.

Lopuksi vielä suuret kiitokset kaikille hallituksen ja toimikuntien jäsenille ja muille aktiivisille vapaaehtoisille. Kiitoksena järjestetään Aktiivijäsenten näyttely Valkeakosken Myllysaaren museoon tämän vuoden elokuussa. SAy:n perustaja- ja kunniajäsenet saavat myös kutsun tähän näyttelyyn.

*Ahkeraa maalauskevättä toivottaen*  
Anja

### Tilaa hopeinen SAy:n pinssi

**Arvoisat SAy:n jäsenet. Hallitus haluaa 20 v. Juhlavuoden kunniaksi tarjota yhdistyksen logon mukaan teetetyn pinssin.**

Pinssi on hopeinen ja halkaisijaltaan 13 mm. ( 16 mm. siveltimen varsi mukaanlukien ). Pinssejä teetetään vain 50 kpl. Juhlavuoden kunniaksi ja hinta on 25,00 € kpl.

Tilaukset osoitteella - [sihteerisay@gmail.com](mailto:sihteerisay@gmail.com) - Kiitos.  
"Akvarelli arvoonsa" - "Akvarellen till heders"  
pinssi rintapielessä!



### YHDISTYKSELTÄ LASKUTETTAVAA

Jos sinulla on kuluja, jotka liittyvät yhdistyksen toimintaan ja joiden veloittamisesta olet etukäteen sopinut, täytä/tulosta lomake nettisivuilta ([akvarellitaiteenyhdistys.fi/jasenet/muu-info](http://akvarellitaiteenyhdistys.fi/jasenet/muu-info)) ja lähetä se yhdistykselle kuittiesi kanssa. HUOM! Laskut yhdistykselle lähetetään sähköisesti osoitteella [laskutus.say@gmail.com](mailto:laskutus.say@gmail.com) Kuittikopiot skannataan laskun liitteeksi.

**Satu Kiuru:**

**Keväinen tervehdys Sorrentosta**

Täällä kukkivat jo puut ja pionit. Rohkeimmat virittelevätkin bikineitään rannalla, vaikka uimaan ei vielä kukaan ollut uskaltanut. Uljaiden maisemien katselu ja meren ääni korvaavat kuitenkin väkinäisen auringossa makaamisen. Olen täällä järjestelemässä, ruokailuja, vierailuja, kuljetuksia ja asumisia. Ensi lokakuussa on Päivölän opiston kuvataidelinjan ensimmäinen kurssi Sorrento di Pianoon, Napolin eteläpuolelle Italiaan, Pompeijn maisemiin. Rauhallinen kylämäinen Sorrento di Piano tuntuu keitaalta Napolin ja Sorrenton turistivyyryän jälkeen.

Toimikauteni SAY:n puheenjohtajana on loppunut. Olen ilmoittanut SAY:n hallituksen kokouksessa 6.4.2019 keskittyväni loppuajan väitöstutkimukseeni, jolloin varapuheenjohtajat Anja Oasmaa ja Ulla-Riitta Kauppi saavat myös työrauhan hoitaa puheenjohtajan tointa, jota ovat jo tämän vuotta joutuneetkin maailmalla ollessani paljon hoitamaan.

Kevätkokouksessa Kaapelitehtaalla 6.4. tilitoimiston Pirjo Wiksten esitteli viime vuoden kulurakennetta ja edellisen rahastonhoitajan ohjeen mukaisesti toimittuna talous pysyikin hyvin kurissa. Ainoastaan juhluvuodesta ja näyttelystä aiheutuneet kulut ylittivät suunnitelmat – mutta niihin oli rahaa hivenen varastoituna. Yhdistyksen jäsenmaksu on niin pieni, että kaiken toiminnan täytyy itse kattaa itsensä, muuten yhdistyksellä ei ole varaa järjestää Suurta maalaustapahtumaa tai pitää tiedotajaa, joka tekee hienoa lehteämme ja pitää www-sivujamme ja fb-tiedotusta yllä. SAY:n jäsenmaksu on pienin valtakunnallinen taiteilijajärjestömaksu (Itse maksan kolminkertaisesti kahteen muuhun kuvataiteen ammattilaisjärjestöön.)

Toivonkin, että yhteistyöperinne, jota olen yrittänyt saada toimintakautenani kehitettyä jatkuksi ja laajenisi, koska se on jokaisen jä-

senemme etu. En kuitenkaan ole hylkäämässä SAY:tä vaan olen lupautunut olemaan käytettävissä. Yhteistyössä on voimaa.

Taiteessa yhteistyö on muutenkin valttia. Olin tammikuun lopussa Roomassa Nykytaiteen museo MACROSSa tilaisuudessa, jossa Kiasman johtaja Leevi Haapala esitteli Venezian biennalen pohjoismaiden paviljonkiin tulevat taiteilijat. Esityksen jälkeen Suomen suurlähetystön järjestämässä tilaisuudessa nousi keskustelussa esille, kuinka ruotsalaiset taiteilijat osaavat esitellä ja tuoda esille toinen toistensa tekemisiä, jolloin ei taiteilijan itsensä tarvitse kehua tai tuoda esille itseään. Ja kuinka luontevasti se käy kään. Pohdimme myös sitä, että miksi suomalaisella taidekentällä tämä ei toimi. Ollaan pikemminkin valmiita vesittämään toinen toisensa aikaansaannoksia, jopa oman edun kustannuksella, kunhan toinen ei vain hyötyisi mitään. Tämäkö on sitä kuuluisaa suomalaista kateutta? Tästä keskustelusta intoutuneina lupasimme parantaa Suomen taidekentän asennetta – ainakin omalta osaltamme.



*Maailmalla taiteen kentällä toimivaa suomalaista naisenergiaa MACROSSa, kuvassa mm. galleristi Krista Mikkola, Tiina Peitsamo, Satu Kiuru ja Italian Suomi-seuran puuhanaisia.*



*Sorrento di Pianon jylhiä maisemia arkeologisen museon kevään vehreästä puistosta kuvattuna.*

**NÄKYVYYTTÄ SUOMEN AKVARELLITAITEEN YHDISTYKSEN SPONSOROINNIN AVULLA!**

Onko tiedossasi taho, joka haluaisi sponsoroida SAY:tä ja saada näkyvyyttä jäsenlehdessä palveluilleen ja tuotteilleen?? Mainos on värillinen ja se tulee lehden takakanteen.

koko sivu (l x k), 180mm x 235mm: 600€  
1/2 -sivu, 180mm x 115mm: 350€

1/4 -sivu, 87mm x 115mm: 200€  
1/8 -sivu: 87mm x 55mm: 130€

Olethan yhteydessä asiasta tiedottajaan: [tiedottaja.say@gmail.com](mailto:tiedottaja.say@gmail.com)



## Tunnelmia kevätkokouksesta 6.4.2019 Kaapelilla Helsingin Ruoholahdessa.

Kokouksessa käsiteltiin sääntömääräisesti vuoden 2018 toimintakertomus ja tilintarkastuskertomus sekä muut esille tulleet asiat. Kokouksen puheenjohtajana toimi Pete Lassila. Satu Kiuru kertoi luopuneensa puheenjohtajan tehtävistä ja keskittyvänsä väitöstutkimukseensa Italiassa. Esitelmä Carl Warghista joudut-

tiin perumaan esitelmän pitäjän estymisen vuoksi. Nopealla varoitussajalla tilalle saatiin museolehtori Salla Tiainen, joka kertoi Akseli Gallen-Kallelasta talvimaalarina, ja iloksemme mukana oli monta vähemmän tunnettua Gallen-Kallelan työtä.



*Pekka Ryyänen, Irja Tikka ja Raija Hallamaa*



*Irja Tikka ja Raija Hallamaa*



*Maisa Kela, Riitta Lindström ja Tarja Kleemola*



*Kokouksen tarjoilua*



*SAy:n taloudenhoitaja Timo Savaspuro esitteli yhdistyksen taloutta.*



*Museolehtori Salla Tiainen kertoi Akseli Gallen-Kallelasta talvimaalarina*



# SAy:n SUURI MAALAUSTAPAHTUMA 10.7.2019

## Helene Schjerfbeckin syntymäpäivä

Heinäkuun 10. päivä on merkittävä päivä Suomen Akvarellitaitteen yhdistyksen toiminnassa. 10.7. on Helene Schjerfbeckin (1862 – 1946) syntymäpäivä sekä Suomen Kuvataiteen päivä. Aloitteen kuvataiteen päivästä on tehnyt yhdistyksen kunniapuheenjohtaja Antti Lassila. Hanke pantiin vireille SAy:n hallituksen kokouksessa 2001.

Hanke on edennyt ja tavoitteena on saada kuvataiteelle oma nimikkopäivä ja näin lisätä kuvataiteen merkitystä ja arvostusta Suomen kulttuurielämässä. Aloite päivän virallistamiseksi on saanut tukea mm. Suomen Kuvataidejärjestöjen liitolta (SKJL), Suomen Museoliitolta sekä vuonna 2007 perustetulta Schjerfbeck-sällskapet i Ekenäs rf:ltä.

Ensimmäisen kerran päivää liputettiin Savonlinnan Riihisaaresa ja Punkaharjun Retretissä 2004. Päivän vietto on vakiintunut yhdistyksen toiminnassa ja sitä juhlitaan arvokkain menoin. Päivää on vietetty: Hyvinkää 2005, Tammisaari 2006, Naantali 2007, Turku 2008, Kotka, Riihimäki ja Turku 2009, Kuvataiteen päivän ohjelmaa 2010 Turussa, Riihimäellä ja Hyvinkäällä. Kulttuuripääkaupunkisäätiö järjesti maalaustapahtuman eri kohteissa Turussa 2011. Kuvataiteen päivän päätapahtumaa vietettiin Wäinö Aalosen museossa 10.7. 2011. TaM Maikki Haapala luento oli ”Kuka on Nándor Mikola”. SAy:n organisoijaksi tiedottaa vuosittaista Suurta Maalaustapahtumaa Suomen kuvataiteen päivänä 10.7.

Vuonna 2017 sisäministeriö suositteli valtakunnallista liputusta 10.7. Suositus oli voimassa myös vuonna 2018. Meidän tehtävämme tästä eteenpäin on tehdä päivästä jos ei virallinen niin ainakin vakiintunut liputuspäivä.

**Suuren Maalaustapahtuman virallinen sivusto:**  
www.maalaustapahtuma.fi

SAy:n valtakunnallisesti organisoimassa ja tiedottamassa Suuressa Maalaustapahtumassa voi jokainen maalata, piirtää tai tehdä yhteistaideteoksen! Tekniikka on vapaa! Tapahtumaan voi ottaa osaa yksin, yhdessä, ryhmässä, seurassa tai osallistumalla isompaan tapahtumaan. Päivä on Helene Schjerfbeckin syntymäpäivä ja nimetty Kuvataiteen päiväksi. Eri paikkakunnilla ympäri Suomea järjestetään yhteisiä ilmaisia tapahtumia, joihin on helppo osallistua (yksittäisissä tapauksissa voi tulla kurssi- tai galleriakuluja). SAy itse järjestää yhteistyökumppaniensa kanssa Helsingissä tapahtuman päätapahtuman. Tapahtuma voi olla pieni sovittu kokoontuminen tai isompi tilaisuus. Ilmoita siitä meille, niin lisäämme sen Tapahtumapaikat-sivulle. Ilmoitathan meille myös, onko tapahtuma avoin kaikille. Suuren Maalaustapahtuman sivustolta saa myös ladata ilmaista materiaalia omaan tapahtumaan.

Sähköposti: maalaustapahtuma@gmail.com

### SAY:N SUURI MAALAUSTAPAHTUMA 10.7.2019

#### SAy tapahtumatoimikunnan jäsenet 2019:

Tehtävät: Tapahtumatoimikunta suunnittelee, koordinoi ja toteuttaa jokavuotista Suurta Maalaustapahtumaa 10.7. ja järjestää Helsingissä päätapahtuman yhteistyössä tapahtumassa mukana olevien yhteistyökumppaneiden kanssa.

Vetäjä/pääkoordinaattori hakusessa

SAy:n tiedotus: Piela Auvinen, Jäsenet: Irina Rebnitskaya, Pie-

la Auvinen, Sirkkaliisa Virtanen, Kristiina Siirto-Honkanen, Kirsi-Marja Myöhänen, Anu Ahonen, Tarja Hooli

#### SAy:n tapahtumat eri puolella Suomea

Kaikki Suomen tapahtumat:

<https://www.maalaustapahtuma.fi/tapahtumapaikat>

**MIKKELI:** kaikille avoin maalaustapahtuma Kuvataiteen päivänä 10.7.2019 klo 12-16 ihanassa Kenkäveron pappilapuutarhassa. Jos haluat osallistua, tuo omat maalausvälineet mukaan. Voit myös jäädä seuraamaan akvarellisten työskentelyä. - Anu Ahonen. Lisäksi GalleriAri sekä Studio Wäkevä järjestävät omat maalaustapahtumansa samana päivänä.

**PORI:** Tietoa Satakunnasta! Taidemuseon ja Porin Taiteilijaseuran sekä aQARTetin kesken yhteistyössä tapahtumia tulossa 10.7.2019. aQARTetissa me neljä HST ry:n jäsentä. - Kristiina Siirto-Honkanen

**TAMPERE:** Pirkka-Hämeen Kuvataiteilijat järjestää 10.7.2019 klo 10-15 Suuren Maalaustapahtuman Sorsapuistossa, Yliopistonkatu 55, Tampere. Päivän aikana syntyneistä teoksista ripustetaan näyttely Sampolan kirjaston aulaan kahdeksi viikoksi. Tapahtuman on kaikille avoin. Omät välineet mukaan! Lisätietoja: laurahelenalaurila@gmail.com tai sirkkaliisa.virtanen@tampere.fi

**TURKU:** Suuri Maalaustapahtuma 10.7. klo 12-17 Turun kaupunginkirjaston Kirjastopihalla. Kaikille avoin tilaisuus, jossa voi kokeilla akvarellimaalausta ohjaajien opastamana. Samalla juhlietaan Helena Schjerfbeckin syntymäpäivää. - Rebekka Pilppula, rebekka.pilppula@turku.fi, www.turku.fi

**PIETARSAARI:** maalataan Koulupuistossa niin kuin edelliset vuodet ja tulevana kesänä on tapahtuma Kuvataideyhdistys Jakarten toimesta. Tarkempia tietoja ajoista tulee myöhemmin. Päiväkotien ja vanhustenkotien toiminnanjohtajille, kirjastoille jne on tarkoitus ottaa yhteyttä myöhemmin. - Terveisin Kerstin Sunabacka, Kerstin\_Sunabacka@hotmail.com

**LAHTI:** ”Terveiset Lahdesta! Suuri maalaustapahtuma 1.kertaa Lahden keskustassa. Valmistelutiimissä Lahden Taiteilijaseura, Lahden museot ja Lahti City ry ja SAy:n aluetyö. Avajaiset 10.7. Museokioskilla; musiikki soi, esitelmä Helen Schjerfbeckistä kutsuu maalarin jalanjäljille, maalauspaja aukeaa. Rautatienkatu muuttuu taidekaduksi ja maalarit jalkautuvat kaduille. Päivän aikana maalattuja töitä tulee esille ikkunanäyttelyyn Rautatienkadun liikkeisiin. Lasten maalaustapahtuma pääkirjastolla ja Lahden taideyhdistyksen Puistomaalarit -kurssi. Lisätietoja [www.maalaustapahtuma.fi/tapahtumapaikat](http://www.maalaustapahtuma.fi/tapahtumapaikat) tai aluevastaava anitta.vuorikoski@gmail.com” – Anitta Vuorikoski

**KUOPIO:** Suuressa koko Suomen Maalaustapahtumassa keski- viikkona 10.7. 2019 voi jokainen maalata, piirtää tai tehdä yhteistaideteoksia suomalaisesta omavalintaisesta aiheesta, sisällä tai ulkona. Yleisölle avoimet näyttely avajaiset ovat keskiviikkona 10.7. klo 19.00 - 20.00. ILMOITTAUTUMINEN ke 10.7. klo 9.00 - 10.00 Kanttilassa, Minna Canthin katu 22, Kuopio, infoa maalauspäivästä Kanttilassa, <http://kanttila.fi/tapahtumat/> – Lisätiedot SAy:n aluevastaava Kirsi-Marja Myöhänen, kirsi-marja@myohanen.net, www.myohanen.net”

# SAy NÄYTTELYT

## SUOMEN AKVARELLITAITEEN YHDISTYKSEN VUOSINÄYTTELY 2019

### JÄLKEEN IHMISEN

#### HELSINGIN KAAPELITEHTAAN VALSSAAMO 8.-20.6.2019

Tallberginkatu 1, 00180 Helsinki

Avoinna ma-pe 12-18, la-su 12-16.

Torstaina 20.6. näyttely on avoinna klo 12-15.

Avajaiset 8.6.klo 16.00

Tänä vuonna Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen vuosinäyttely pidetään Helsingissä Kaapelitehtaan Valssaamossa 8.-20.6.2019. Näyttelyn teema on Jälkeen ihmisen.

## Perinteinen Suven Suhinaa on saanut otsikon HURMIO

HURMIO 10.-30.8.

Myllysaaren museo, Valkeakoski

Avajaiset 10.8.2019 klo 14

Näyttely on kaikille yhdistyksen aktiivitoimijoille tarkoitettu kiitos SAy:n hyväksi tehdystä työstä. Kutsumme mukaan perustaja- ja kunniajäsenet, opettajia sekä ansioituneita yhdistyksessä vaikuttaneita akvarellisteja.

# SAy KURSSIT 2019

Kursseista löydät tietoja SAy:n verkkosivuilla <https://akvarellitaiteenyhdistys.fi/toiminta/kurssit/> ja Facebookissa.

### Järvenpään akvarellikurssi la-su 25.-26.5.2019

Järvenpään seurakuntaopisto ja SAy järjestävät yhteistyössä akvarellikurssin Tuusulanjärven komeassa kulttuurimaisemassa opettajana TAM Aura Hakuri. Vielä muutama paikka jäljellä! Lisätietoa ja ilmoittautumiset Järvenpään seurakuntaopiston sivuilla <https://www.seurakuntaopisto.fi/koulutukset/akvarellikurssi/>

### Tollinmäen kurssi Hartolassa 3.-7.6.2019

opettajana Irina Rebnitskaya, Kurssin hinta SAy:n jäsenille 150 euroa (muille 200 euroa). Kurssille otetaan enintään 12 osallistujaa. Ilmoittautumiset viimeistään 18.5. [ulla-riitta.kauppi@pp.inet.fi](mailto:ulla-riitta.kauppi@pp.inet.fi). Kurssimaksu ilmoittautumisen yhteydessä SAy:n tilille: FI73 1426 3000 1079 77, viite 411



### Hangon kurssi 4.-8.6.2019

"Kallio-meri-satama" – SAy akvarellikurssit Hangossa

Aika: ti 4.6. (klo 10) – la 8.6.2019 (klo 17)

Opettaja: Maikki Haapala ([haamaikki@gmail.com](mailto:haamaikki@gmail.com))

Kurssimaksu: SAy jäseniltä 220 € / 5 pv, ulkopuolisilta 240 € / 5 pv Sitova ilmoittautuminen kurssille 2.5.2019 mennessä [ritva.rautakoski@welho.com](mailto:ritva.rautakoski@welho.com). Kurssi järjestetään, jos osallistujia on 2.5.2019 mennessä minimissään 13, maksimimäärä 16. Kurssimaksu SAy:n tilille FI73 1426 3000 1079 77 (viitenro 301) viimeistään 3.5.2019. Tämän jälkeen tehdyistä peruutuksista kurssimaksusta palautetaan vain puolet.

### Hangon kurssi 8.-12.7.2019

"Hav, hamn och hus i Hangö" – SAy:s akvarellkurs i Hangö

Tid: mån 8.7. (kl 9) – fre 12.7.2019

Lärare: Ari Laitinen ([ari@arilaitinen.com](mailto:ari@arilaitinen.com))

Kursavgift: SAy:s medlemmar 200 €/5 dagar, övriga 220 €/5 dagar. Anmäl dig senast den 30.5.2019 till Ritva Rautakoski [ritva.rautakoski@welho.com](mailto:ritva.rautakoski@welho.com). För att kursen ska genomföras krävs ett minimiantal deltagare på 10 personer. Maximiantal 14. Kursavgift betalas till SAy:s konto FI73 1426 3000 1079 77 (ref.nr. 314) i samband med anmälan.

### Harjavalan Akvarellikesä 22.– 28.7.2019

Kursseilla on vielä tilaa, majoitus kannattaa varata ajoissa. Ilmoittautuminen: Anna Tuomi, [anna.tuomi@harjavalta.fi](mailto:anna.tuomi@harjavalta.fi), puh. 044-4325345 (museon keskus) tai 044-4325346.

### Päivölä opiston akvarellikurssi 8.-11.8.2019

Satu Kiuru (TaM ja kuvataiteilija AMK)

Liisa Kuusela (TM, taidemaalari)

Kurssin hinta 285 €. Hinta sisältää opetuksen lisäksi majoituksen 2hh sekä kaikki ruokailut kurssipäivinä (aamupala, lounas, iltapäiväkahvi, päivällinen). HUOM! SAy:n jäsenille 10% alennus. Kurssille ilmoittautuminen päättyy 28.7.2019. Ilmoittautumisajan päätyttyä vapaita paikkoja voi kysellä opiston toimistolta.

[www.paivola.fi](http://www.paivola.fi)

# SAy KANSAINVÄLINEN YHTEISTYÖ JA NÄYTTELYT

## European Confederation of Watercolour Societies, ECWS, vuosinäyttely 2019 Haapsalussa, Virossa

SAy on ollut jäsenenä eurooppalaisessa akvarellifederaatiossa vuodesta 2003. ECWS jäsenenä yhdistys tarjoaa jäsenilleen mahdollisuuden osallistua vuosittain näyttelyyn, jonka omalla vuorollaan järjestävää jokin ECWS:n jäsenyhdistys. Kukin ECWS jäsenyhdistyksistä jyrtyää omien jäsentensä teokset. SAyn jäsenet ovat osallistuneet näyttelyihin vuodesta 2004 alkaen. Tämän vuoden näyttely järjestetään Viron Haapsalussa 2.-30. elokuuta

2019 Haapsalun kulttuurikeskuksessa.

Näyttelyyn on kutsuttu osallistujia kaikista ECWS:n jäsenyhdistyksistä.

Suomesta näyttelyyn valittiin 12 taiteilijaa. Lisätietoja tapahtumasta ja taiteilijalista SAy:n kotisivuilla.



## MUUT TAPAHTUMAT, KURSSIT JA NÄYTTELYT

### Nordiska Akvarellsällskapet, NAS

Nordiska Akvarellsällskapet NAS järjestää Akvarelliviestin - Akvarellstafett Hanasaaren Ruotsalais-Suomalaisessa Kulttuurikeskuksessa Espoossa sunnuntaina 26. toukokuuta 2019 klo 10-

16. Lisätietoja <https://www.hanaholmen.fi/event/akvarelliviesti/> ja NAS:in Suomen yhteyshenkilöltä: [pive.toivonen@gmail.com](mailto:pive.toivonen@gmail.com)

### IWS Finland - Akvarellitaiteen juhlatviikko 9.– 14.7.2019

Akvarellitaiteilija, ammattilainen, harrastaja tai vasta-alkaja, viettä toisenlaiset värikkäät lomapäivät! Heinäkuisen viikon ajaksi Helsinki vilkastuu ja täyttyy sekä kansainvälisistä akvarellimaalareista että kotimaisista taiteilijoista. Maalataan rannoilla, meren, puutarhojen ja metsien äärellä maalataan ja opiskellaan uudenlaista rohkeutta ja pensselin vetoa. Ilmoittaudu kansainvälisten akvarellistien työpajoihin KAAPELilla. Tutustu KAAPELIn Puristamo- ja Valssaamo -tiloissa on 37 maan edustajan akvarellitaiteidenäyttelyyn.

Loistavat mestarit esiintyvät Kuvataiteen päivänä 10.7. Oodissa yhdessä SAy:n Suuren maalaustapahtuman yhteydessä. Oodin katsomossa on helppo seurata teosten syntyä vaikka koko päivän. Lisäksi nämä Suomessa ensimmäistä kertaa vierailevat taiteilijat opettavat kahden päivän aikana työpajoissa KAAPELISSA Ruoholahdessa. Kuvia työpajain vetäjien teoksista tulee kotisivulle: [www.iwsfinland.fi](http://www.iwsfinland.fi)

**FESTIVAALI-ohjelma – löytyy osoitteessa [www.iwsfinland.fi](http://www.iwsfinland.fi)**

**9.7. KAAPELI klo 9 – 14 | ILMOITTAUTUMINEN** Puristamon ovella (Kahvilan viereinen sali). Näyttelyssä mukana olevien tai-



teille katalogien jako ja osallistumislipukkeet työpajoihin, holiday-ohjelmaan ja festivaali-illalliseen.

**9.7. KAAPELI klo 14 – 19** | TAIDENÄYTTelyn AVAJAISET  
Avaus ja tervehdykset: SAy, TML, IWS. Näyttelyn ja vieraiden esittely. Palkintojen jako. Kuohuviini ja kahvitarjoilu. Kutsuttu taiteilijat antavat näytteen maalaustavoistaan ( 2-3 t ): Alexandra Bryksa, Tsekki; Egle Lipeikate, Liettua; Endre Penovac Serbia; Ilya Ibryaev, Venäjä; Linda Doll, USA; Nicolas Lopez, Peru; Victoria Prischedko, Saksa. ( Kaikkien teosesittely tulee kotisivulle [www.iwsfinland.fi](http://www.iwsfinland.fi)) Arpajaiset ja lahjat. Sambaryhmä tanssittaa.

**10. 7. KAAPELI klo 10 – 19** | TAIDENÄYTTely  
VALSSAAMO-salissa \*TYÖPAJAT:  
9.00 – 12.00 Victoria Prischedko | 12.30 – 14.45 Alexandra Bryksa | 15.00 – 17.30 Egle Lipeikaite

**10.7. KIRJASTO OODI**, Maijan sali klo 10 - 21 | DEMOT  
Mahdollisuus seurata taiteilijoiden demonstraatioita koko päivän ajan.

Suomi: Marjukka Paunila esittelee teoksiaan.  
Ulkomaiset mestarit: Sergei Temerev (vain Oodissa), Linda Doll, Ilya Ibryaev, Endre Penovac, Nicolas Lopez (+ muita )  
Maalausta kaupungilla: Sovittu paikat, jonne menemme yhdessä maalaamaan: Kasviteteelliset puutarhat, Töölönlahden rannat, Senaatintori, Kauppatorin rannat, Oodin seutu ja Kansalaistori. Ulko-maalaisille tarjotaan kaupunkikierron kävellen, opastus eri kielillä.

**10.7. Festivaali-illallinen klo 19.30 - 24.00** | 3 ruokalajia ja viinit (65 euroa), musiikkia, videoita, akvarellikuvasarjoja.

**11.7. KAAPELIN** | TAIDENÄYTTely klo 10 - 19  
VALSSAAMO-salissa \*TYÖPAJAT (aikataulu varmistetaan):  
9.00 – 11.15 Ilya Ibryaev | 11.30 – 13.45 Linda Doll  
13.30 – 15.45 Endre Penovac | 16.00 - 18.15 Nicolas Lopez  
Maalausta kaupungilla: Sovittu paikat, jonne menemme yhdessä maalaamaan: Kasviteteelliset puutarhat, Töölönlahden rannat, Senaatintori, Kauppatorin rannat, Oodin seutu ja kansalaistori. Kaupunkikierron.

**12.7. – 13.7. KAAPELI klo 10-19** | TAIDENÄYTTely  
VALSSAAMO: Suomalaisten taiteilijoiden demonstraatioita (Aikataulut ja esiintyjät ilmoitetaan myöhemmin )

**Hyvät ystävät, olette sydämellisesti tervetulleet osallistumaan biennaliin**

### ART-BRIDGE-WATERLOU-2019 AKVARELLI 19+

Pietarin akvarellitaiteen yhdistys järjestää 10. kansainvälisen Art-Bridge- biennalin Yusupovin palatsin uudessa näyttelytilassa 18.11. - 18.12.2019.

### MITÄ SE MERKITSEE? MUISTAKAA IMPRESSIO, JONKA SAITTE JA IKUISTAKAA SE.

Näyttelyn aikana järjestetään master-classeja, tiedotustilaisuuksia ja pyöreän pöydän keskusteluja, ja paikalla on median edustajia. Biennaleen voi osallistua lähettämällä sähköpostin osoitteeseen [art.bridge.2017@gmail.com](mailto:art.bridge.2017@gmail.com) .Sähköpostiviestiin oma nimi,

### \*\*HOLIDAY PAINTING 12. – 14.7.2019

Lomaa, matkoja muualle ja maalausta.  
3 päivän hinta 230 euroa, yhden päivän hinta 80 euroa, lounas sisältyy hintaan.

### OHJELMA:

**12.7. Porvoo klo 9 – 16** | Bussimatka, max 40 hlöä. Kaupunkikierron. Maalausta. Lounaskorvaus, jokaisen vapaasti valitsema ravintola.

**13.7. Nuksio klo 9 – 18** | Bussimatka, max 40 hlöä.. Metsäpolkuja, luontotoimittaja akvarellisti Minna Pyykkö mukana. Maalausta. Muita aktiviteettejä omakustannushintaan: uinti, savusauna, kalastus, veneily. Lounasravintola käytettävissä, retkievää tuotiolla.

**14.7. Suomenlinna klo 9 -15** | Lauttamatka kello 9. Saaren esittely. Maalausta. Klo 14 lounas rannan ravintolassa. Paluu kello 15 lautalla.

**14.7. KAAPELI klo16** | NÄYTTelyn LOPEUTUS. Teosten noutaminen.

### Osallistumismaksut:

\*Työpajamaksu 50 euroa, ja lisäksi 10 % alennus, kun osallistuu useampaan työpajaan.

Ilmoittaudu työpajaan merkitsemällä maksun viestiosaan kurssinvetäjän etunimi. Osallistumiseen riittää maksutieto. Paikat varataan maksamisjärjestyksessä.

\*\*Holiday Painting, 3 päivää 230 euroa ja 1 päivän hinta 80 euroa. Nuksion ja Porvoon bussimatkalle mahtuu max 40 henkilöä. Ilmoittautuminen 1.6. mennessä.

Jos osallistut vain yhden päivän matkaan, laita viestiosaan matkan nimi, maksu on 80 euroa/päivä.

Maksut tilille: IWS Benita Suomi: IBAN FI73 4055 0016 7687 94  
Majoitus: Varaa hotelli ajoissa. Majoitusvinkkejä löydät sivuiltamme [www.iwsfinland.fi](http://www.iwsfinland.fi)

teoksen nimi, koko ja vuosi sekä oma että teoksen kuva. (esim: Finland\_Veera\_Niemi\_Aurinko\_56x76\_2019)

Teoksen kuva mielellään mahdollisimman korkealaatuisena ja tarkkana (3-5 Mb, TIFF-kuvamuodossa). Kuvat pitää lähettää viimeistään 15.8.2019, jurytysmaksu 30 € yhdistyksen tilille: FI73 1426 3000 1079 77 (viitenumero 505) viestikenttään: Art-Bridge-2019 + oma nimi.

Jurytuksen suorittaa Irina Rebnistskaya.

Valittujen teosten osallistumismaksu ja katalogi on yhteensä 100 €. Maksuohjeet tiedotetaan Biennaleen valituille osallistujille erikseen. Lisätietoja näyttelystä ja siihen liittyvistä tapahtumista tulee myöhemmin.



## Toimikunnat 2019

### Tapahtumatoimikunta

Puheenjohtaja:

Jäsenet: Irina Rebnitskaya, Piela Auvinen, Eeva Tervala, Sirkkaliisa Virtanen, Kristiina Siirto-Honkanen, Kirsi- Marja Myöhänen, Anu Ahonen, Tarja Hooli

### Koulutustoimikunta

Puheenjohtaja: Anja Oasmaa

Jäsenet: Ulla-Riitta Kauppi, Rebecka Svedlin, Maisa Kela, Tuula Palmunen-Saari, Ritva Rautakoski, Kristiina Siirto-Honkanen

### Näyttelytoimikunta

Puheenjohtaja: Riitta Halttunen-Sommardahl

Jäsenet: Kirsti Itäpiiri, Eeva Tervala, Piela Auvinen, Irina Rebnitskaya, Liisa Kuusela, Olga Veselovskaya

### Kansainvälisten asioiden toimikunta

Puheenjohtaja: Irina Rebnitskaya

Jäsenet: Pertti Lassila, Ulla-Riitta Kauppi, Aulikki Nukala

### Apurahatoimikunta

Puheenjohtaja: Pertti Lassila

Jäsenet: Satu Kiuru, Piela Auvinen

www-sivu: [akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/toimikunnat-ja-tyoryhmat](http://akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/toimikunnat-ja-tyoryhmat)



## Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry 2019

### Puheenjohtaja (kausi 2018-2019)

Satu Kiuru,  
luopunut puheenjohtajuudesta 6.4.2019,  
tilalle Anja Oasmaa

### Hallituksen varsinaiset jäsenet

#### 2019-2020

Pertti Lassila  
Timo Savaspuro

#### 2018-2019

Ulla-Riitta Kauppi (2. vpj.)  
Anja Oasmaa (1. vpj.)  
Irina Rebnitskaya  
Jaana Kangas, lopettanut hallituksessa,  
tilalle Anne Purho

### Hallituksen varajäsenet 2018-2019

Anne Purho  
Eeva Tervala, lopettanut hallituksessa

#### 2019-2020

Riitta Halttunen-Sommardahl  
Kirsti Itäpiiri

### Taloudenhoitaja

Timo Savaspuro  
laskutus.say@gmail.com

### Sihteeri

Inari Pesonen  
sihteerisay@gmail.com

### Tiedottaja

Piela Auvinen (-kesäkuu 2019)  
tiedottaja.say@gmail.com

### Vaalitoimikunta, toimikausi 2018

Maikki Haapala  
Maisa Kela  
Irja Tikka

### Aluekoordinaattorit Pohjois-Suomi, Oulu:

Jaana Kokko-Alakärppä  
info@artfermaatti.fi

### Pohjois-Suomi, Tornio:

Tarja Hooli  
tarja.hooli@tornio.fi

### Pohjanmaa, Pietarsaari:

Kerstin Sunabacka  
kerstin\_sunabacka@hotmail.com

### Itä-Suomi, Savo, Kuopio:

Kirsi-Marja Myöhänen  
kirsi-marja@myohanen.net

### Itä-Suomi, Etelä-Savo, Mikkeli, Juva:

Anu Ahonen  
anu.ahonen@iki.fi

### Itä-Suomi, Savonlinna:

Kaija-Leena Hänninen  
(ei vielä sähköpostiosoitetta)

### Pirkanmaa, Tampere:

Sirkkaliisa Virtanen  
sirkkaliisa.virtanen@tampere.fi

### Päijät-Häme, Lahti:

Anitta Vuorikoski  
anitta.vuorikoski@gmail.com

### Länsi-Suomi, Pori:

Kristiina Siirto-Honkanen  
kristiina.siirto-honkanen@a-klinikka.fi

### Kymenlaakso, Loviisa:

Masa Karhula  
masa.karhula@kettukarhuhirvi.fi

### Lounais-Suomi, Turku:

Minna Sartes  
minna.sartes@turku.fi

### Uusimaa, Helsinki:

Riitta Halttunen-Sommardahl  
riitta.halttunen-sommardahl@elisanet.fi

### Rahastonhoitaja

Pirjo Wiksten, Criteria

### Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry

PL 158, 00101 HELSINKI  
[www.akvarellitaiteenyhdistys.fi](http://www.akvarellitaiteenyhdistys.fi)  
facebook.com/  
SuomenAkvarellitaiteenyhdistysRy



www-sivu: [akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/hallitus](http://akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/hallitus) ja [akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/erityistehtavat/](http://akvarellitaiteenyhdistys.fi/yhdistys/erityistehtavat/)

# AKVART GALLERIA

UUTISET  
Kesä 2019



## Hyvät akvarellistit,

AKVARTin vuosikokous on pidetty ja uusi hallitus on valittu osuuskunnan 10-vuotistoimintakaudelle ja sen kokoonpano on seuraava:

Benita Suomi pj., Liisa Sivén varapj., Riitta Lindström, varsinainen jäsen, Sirkka Mokko, varsinainen jäsen, Marina Basdekis, varsinainen jäsen, Toivo Tupin, varsinainen jäsen, Inkeri Blomstedt, varsinainen jäsen, Varajäsenet: Kirsti Itäpiiri, Irina Rebnitskaya

Osuuskuntalaiset voivat vielä osallistua huhtikuun aikana 10v- matrikkeliin, joka on nyt työn alla. Katso lähemmät tiedot kotisivuiltamme [www.akvart.fi](http://www.akvart.fi). Juhlavuosi näyttelymme ELÄMÄ VÄREISSÄ osallistumisohjeet julkaistaan huhtikuussa ja haku päättyy elokuussa. Liity osuuskuntaamme, olemme ainut galleria, joka on keskittynyt yksinomaan akvarellitaiteeseen ja toiminut alalla jo kymmenen vuotta.

Näyttelyajat vuodelle 2020 on haettavissa. Ota yhteyttä [lindstromriitta@gmail.com](mailto:lindstromriitta@gmail.com).

*Kohti kansainvälistä akvarellikesää*  
Benita Suomi  
Hallituksen pj.

## KLUBI-OHJELMA - KEVÄT 2019

Klubi-illat pidetään torstaisin klo 17.30, oviraha 12 € sisältäen kahvirahan. Ilmoittautuminen Liisa Sivénille, [liisaside@gmail.com](mailto:liisaside@gmail.com) tai tekstarina 040 595 8216 (whatsapp viesti myös ok).

**2.5.2019**

Pive Toivosen kuvaesitys: Akvarelleja ja tarinoita Biskajan ylityksiltä, Atlantinpurjehduksilta ja muilta seikkailuilta.

**9.5.2019**

Demo Olga Veselovskaya "Suomaisema"

### MUISTOJA-ryhmänäyttelyn ohjelmaa

**14.5. klo 17.00** Oleg Tchoumak Akvarellidemo:  
*Muotokuva mallista.*

**15.5. klo 16.00** Maire Pyykkö, luento:  
*Akvarellimaalaus on helppoa!*

**15.5. klo 18.00** Victoria Yaroshik, luento:  
*Denna föreläsning passar för dem som en gång för alla vill lösa problemet med val av färger i målandet och i vardagen!*

**16.5. klo 17.00** Anna Mattila, luento:  
*Mytologisista maalauksista ja pelkistetyistä maisemakuvista tunnettu Suomessa ja myöhemmin Intiassa asunut venäläinen taiteilija Nikolai Roerich (1874-1947).*

**17.5. klo 17.00** Irina Kreer-Boulay Luento:  
*Современное искусство или диалог о важном.*

**19.5. klo 14.00** Olga Veselovskaya- Akvarellidemo:  
*Tussi akvarellin parina.*

**22.5. klo 17.00** Irina Rebnitskaya, luento ja akvarellidemo:  
*Italian matkakirja. Croquis maalaus matkalla.*

**23.5. klo 17.00** Aleksandra Hintsala, luento:  
*Muodon etsiminen ja vuorovaikutus kuvataiteessa*

## NÄYTTELYOHJELMA - KESÄ 2019

**29.4.-12.5.2019**

Pive Toivonen: Vihreä/Grön/Green

**13.5.-26.5.2019**

Ryhmänäyttely: Muistoja (Kari Asikainen, Nadezda Korhonen, Maire Pyykkö, Viktor Denisov, Olga Veselovskaya, Svetlana Krasnova, Helena Multisilta, Valentina Näsi, Oleg Tchoumak, Irina Rebnitskaya)

**27.5.-9.6.2019**

Jaakko Heikkinen: **Ääriajoilla**

**10.6.-23.6.2019**

Jussi Suominen: **Matkan varrelta juhannuksena suljettu**

**24.6.-30.6.2019**

Stipendinäyttely, Hanna Järvi: **Tunteella**

**1.7.-7.7.2019**

Toivo Tupin: **Lapsuuden kesä**

**8.7.-14.7.2019**

Sirkka Mokko: **Tunturilla tuulee**

**15.7.-28.7.2019**

Susanna Geidemark: **Hetkiä - Stunder**

**29.7.-11.8.2019**

Fabriano-jatkonäyttely: **ARTE NORDICA FABRIANO**

**12.8.-25.8.2019**

Sirkku Tuominen, Kirsti Uimonen, Liisa Siven, Kirsti Itäpiiri: **Muunnellen**

**26.8.-8.9.2019**

Maisa Kela: **Lauantai-iltana kello kuusi**

**9.9.-15.9.2019**

Camilla Ramstedt: **Paikka auringossa - En plats i solen**

**16.9.-6.10.2019**

AKVARTin juhlanäyttely: **ELÄMÄ VÄREISSÄ**

**7.10.-20.10.2019**

Benita Suomi: **Inspiration**

AKVART galleria | Humalistonkatu 1, 00250 Helsinki | [www.akvart.fi](http://www.akvart.fi)  
AVOINNA: Ti, To, Pe 11-17, Ke 11-18, La ja Su 12-16, Ma suljettu  
[galleriaakvart@gmail.com](mailto:galleriaakvart@gmail.com) | puh + 358 45 320 0870 | Y-tunnus 228 3549-8



Posti Green

## INTOHIMONA AKVARELLI -kirja



Suomen Akvarellitaiteen yhdistys on ostanut 6 kappaletta Tuula Palmunen-Saaren kirjaa Intohimona Akvarelli. Yhdistys on käyttänyt kirjoja näyttelyhakujen yhteydessä

Lisäinfo: taide.arssana@gmail.com

# SUURI MAALAUSTAPAHTUMA STORT MÅLAREVENEMANG 10.7.

Maalaa ja piirrä Helene Schjerfbeckin syntymäpäivän sekä Kuvataiteen päivän kunniaksi / Måla och teckna på Helene Schjerfbeck's födelsedag och Bildkonstens dag till ära!

**Osallistu, järjestä tapahtuma tai tule vapaaehtoiseksi päätapahtumaan Helsingin keskustakirjasto Oodiin**

**lisäinfo liittyen päätapahtumaan**  
maalaustapahtuma@gmail.com

**lisäinfo liittyen Suureen Maalaustapahtumaan**  
maalaustapahtuma@gmail.com  
www.maalaustapahtuma.fi

# LUMELINE

WWW.LUMELINE.COM

SAy on aloittanut pienimuotoisen yhteistyön laadukkaita, design-palkittuja taiteilijavalaisimia valmistavan puolalaisen Lumelinen kanssa.

Lamppuun voi tutustua tulevissa demo-tapahtumissa tai Pertti Lassilan (pete.lassila@gmail.com tai 0400-182816) studiossa.  
<https://lumeline.com/en/>

[lumeline.com/en/](https://lumeline.com/en/)

# HURMIO

10.-30.8.2019

Myllysaaren museo, Valkeakoski  
Avajaiset 10.8.2019 klo 14

Näyttely on kaikille yhdistyksen aktiivitoimijoille tarkoitettu kiitos SAy:n hyväksi tehdystä työstä.

Kutsumme mukaan perustaja- ja kunniajäsenet, opettajat sekä ansioituneita yhdistyksessä vaikuttaneita akvarellisteja.