



Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry, SAy

Akvarellkonstföreningen i Finland rf | The Finnish Watercolour Society

JÄSENLEHTI 2 | 2023



Yhdistyksen kevätkokous 2023:



Varapuheenjohtajan tervehdys SAyn 25-juhlavuodelle

Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen perustamisesta tulee tänä vuonna kuluneeksi 25 vuotta. Aika on todella rientänyt värikkäin siivin ja nyt on juhlan aika!

Juhlavuoden ohjelma sisältää monenlaista ja mennyttä muistellaan yhdessä. Seuraavasta jäsenlehdessä 3/2023 tulemme loihittamaan 25-vuotisjuhlanumeron, jonka tekemiseen kutsumme teitä kaikkia yhdistyksen jäseniä. Osallistumaan pääsee lähettämällä tarinoita, muistoja ja kuvia yhdistyksen vuosista tässä lehdessä olevan kutsun ohjeiden mukaisesti. Vuosinäyttelymme "Pro Aere, Aqua, Terra eli ilman, veden ja maan puolesta" Helsingissä Kaapelin Puristamolla 27.7.-13.8.2023 tulee olemaan SAyn juhluvuoden päänäyttely ja avajaisissa 26.7.2023 on luvassa pientä ohjelmaa tarjoiluineen.

Syksyllä SAyn juhluvuosi jatkuu Akvartissa järjestettävällä teemanäyttelyllä, johon ripustetaan akvarellimaalauksia yhdistyksen 25 vuoden ajalta. Marraskuussa syyskokouksen yhteyteen järjestetään juhlaillallinen ja SAyn 25-vuotis logolla varustettuja kangaskasseja tulee jäsenille ennakkotilauksella



Johanna Johnsson
SAyn varapuheenjohtaja

myyntiin tulevan kesän aikana. Näistä tiedotamme myöhemmin jäseniä tarkemmin yhdistyksen nettisivuilla ja sähköpostilla.

SAyn logon on aikoinaan suunnitellut professori ja taidemaalari Lauri Ahlgrén. SAy:lle julkaisuihin värillisen akvarelliteeman ja värimaailman on suunnitellut graafikko Manu Mecklin. Vihreää sävy maailmaa käytetään myös SAyn valtakunnallisesti järjestämän Suuren Maalaustapahtuman teemavärinä. 20-vuotisjuhluvuoden vuonna 2018 julkaistun logon ulkoasun suunnitteli Angelina Luzhina Meclinin värimaailman pohjalta ja nyt 25-vuotisjuhluvuoden logon suunnitteli edellisten pohjalta SAyn varapuheenjohtaja ja TaM Johanna Johnsson. Vihreä väri logossa nousi SAyn hallituksen ajatuksesta nostaa juhluvuoden teemaksi luonnon ja sen monimuotoisuuden säilyttämisen. Akvarellistit osaavat arvostaa ja kunnioittaa luontoa, sen värikylläistä ja vivahteikasta maisemaa, joka toivottavasti antaa meille voimaa, iloa ja valoa tulevinakin vuosina!

*Suomen Akvarellitaiteen yhdistystä onnitellen
varapuheenjohtaja Johanna Johnsson*

SUURI MAALAUSTAPAHTUMA STORT MÅLAREVENEMANG 10.7.

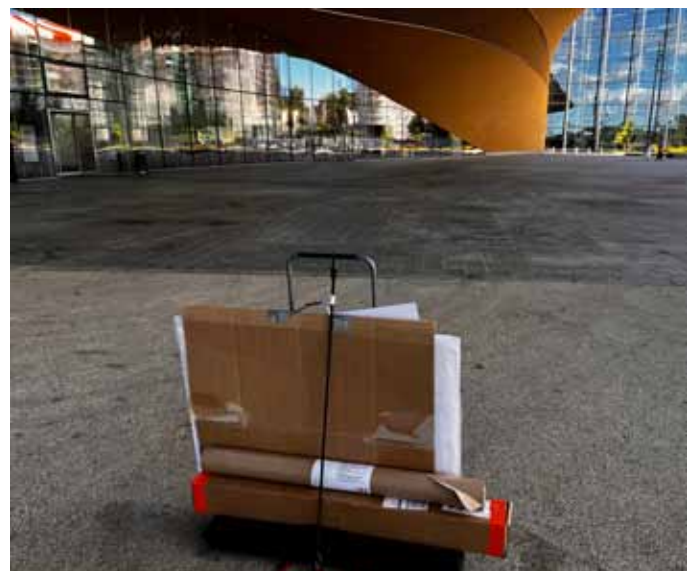
Suuren Maalaustapahtuman (SMT) 2023 teemana on tänä kesänä

KOKO SUOMI MAALAA!

Suuren Maalaustapahtuman (SMT) 2023 teemana on tänä kesänä "KOKO SUOMI MAALAA!".

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys (SAy) aluevastaavineen kutsuu tänäkin vuonna kaikki vesivärimaalauksen ystävät ma 10.7.2023 juhlistamaan Suomen kuvataiteen päivää, joka on myös Helene Schjerfbeckin syntymäpäivä. Suomen lipun voi vetää salkoon juhlapäivän kunniaksi.

Jo kolmattatoista kertaa maalataan vesivärein itselle sopivalla tavalla. Mahdollisuuksien ja voimavarojen mukaan tapahtumissa on ohjausta ja opastusta materiaalien sekä tekemisen osalta. Tapahtumia oli viime vuonna 57 paikkakunnalla.



Kuvamateriaalia ja sisältökuvaukset löytyvät aikaisemmista tapahtumista verkko-osoitteesta <https://www.maalaustapahtuma.fi/tapahtumapaikat> .

Jos olet järjestämässä tapahtumaa niin käy osoitteessa <https://www.maalaustapahtuma.fi/tapahtumainfo> .

Verkko-osoitteesta löytyy hyödyllistä tietoa tapahtuman järjestäjälle kuten mm graafiset pohjat, joita voi vapaasti käyttää tapahtumasta tiedottamiseen.

Maalaustapahtuman kotisivuilta löydät runsaasti muitakin tapahtumaan liittyvää tietoa <https://www.maalaustapahtuma.fi/suuri-maalaustapahtuma> .

Tapahtumia ilmoitettiin 2022 kaikkiaan 66. Niihin osallistui useita tuhansia mukaan joko maalaten tai seuraten tapahtumien demoja.

Päätaphtumaa ei tänä vuonna tulla järjestämään. Pääpaino on alueellisissa tapahtumissa.



Kuvia Hollolan 2022 Maalaustapahtumasta. Viereisellä sivulla on kuvia viime vuoden päätapahtumasta.



SAyn koulutustoimikunnan terveisiä

Lisätietoja eri kursseista ja ajankohtaiset kurssikohtaiset esitteet löydät kotisivuillamme www.akvarellitaiteenyhdistys.fi/toiminta/kurssit SAy järjestää jatkossa myös etäkursseja. Alla akvarellikurssit, joista SAy:n jäsenenä saat alennusta 10 % ellei toisin mainita.

Suomen Akvarellitaiteen yhdistyksen kurssitarjonta on ollut vuosien ajan monipuolista ja kehittynyt jäsenten toiveiden mukaan. Yhdistys järjestää omia kursseja ja tarjoaa yhteistyökumppaneiden kursseihin 10 % alennuksen. Koronavuodet toivat kurssitarjontaan etäkurssit ja näin samalla myös kaikille ympäri Suomen mahdollisuuden osallistua. Tämä kurssimuoto on varmasti tullut jäädäkseen ja tulevaisuudessa etäkurssit ilahduttavat jäseniä lähikurssien rinnalla.

Vuoden 2023 kurssit ovat kevään osalta jo ohi ja kesän kurssit täyttyvät vauhdilla. Harjavallan ihana akvarellikesän ohjelma on julkaistu tässä jäsenlehdessä ja vielä on muutamia kurssipaikkoja vapaana. Tänä vuonna Harjavallassa opettavat Mika Törönen, Anne Kimiläinen, Krista Kortelainen ja Tasuo Hoshika. Seuraavana vuonna 2024 järjestetään taas symposium-näyttely kurssien lisäksi. Ilmoittautuminen kurseille on auki 16.6.2023 asti. Kesällä 2023 kurseilla maalataan myös Hangossa ja plein air-retkiä järjestetään kelien mukaan Helsingin kohteissa!

Syyskaudeksi on luvassa toivottuja Krista Kortelaisen etä- ja lähikursseja sekä opistojen viikonloppukursseja. Kurssitarjontaa voi seurata yhdistyksen nettisivuilla ja jäsenlehdistä. Toki voit olla yhteydessä SAyn koulutustoimikuntaan ja ehdottaa sekä toivoa uusia kursseja. Otamme mielellämme vastaan myös palautetta ja ideoita!



Koulutustoimikunnan puheenjohtajana kiitän keväästä kaikkia kurseille osallistuneita ja ammattitaitoisia opettajia! On ilo tehdä teidän kanssa yhteistyötä! Olkaa yhteydessä uusista kurssi-ideoista ja tulkaa mukaan toimintaan! Kaunista kesää ja maalausintoa toivoo SAyn koulutustoimikunnasta Johanna Johnsson ja Age-Elisa Riekinen.

Kesän 2023 kurssit

Päivölään opisto järjestää kesällä kolme akvarellikurssia
 3.-7.7.2023 Akvarellin "alkeet" on peruskurssi, jonka aiheena on akvarellimaalauksen tekniikka, tekstuurit ja improvisaatio, 17.-21.7.2023 Akvarellimaalauksen syventävä kurssi ja 3.-6.8.2023 Muotokuvakurssi. Kurssien opettajana toimii kuvataiteilija Irina Rebnitskaya. SAyn jäsenet saavat 10% alennuksen kurssihinnoista. Ilmoittautuminen: <https://www.paivola.fi/fi/kurssit/intensiivikurssit/>

Kesällä 2023 järjestetään Plein air-retkiä ex tempore-ajatuksella

Kesä- ja heinäkuussa on tarkoitus toteuttaa vähintään yksi

maalauspäivä ilmoitetussa kohteessa. Johanna Johnsson toimii plein air-päivän vetäjänä ja ilmoittaa ajankohdan sekä paikan yhdistyksen jäsenille noin viikkoa ennen retkeä. Plein air-päivät on tarkoitus pitää kevyinä, ei opetusta, vaan yhteiseloja sekä pieni maalauskatselmus päivän päätteeksi. Retket ovat omakustanteisia ja omilla välineillä sekä eväillä. Tarkempia ohjeita lähempänä, mutta varaudu jo ihanaan retkipäivään!

Repin Instituutti järjestää Plein Air-kurssin Saarenmaalla 9.-16.7.2023

Kurssin opettajana toimii Irina Rebnitskaya. Lisätietoja ja ilmoittautuminen 31.5.2023 mennessä: <https://repininstituutti.fi/koulutukset-ja-kurssit/event/248>

Akvarellikurssi "Maalataan yhdessä" Hangossa 31.7.-4.8.2023

Kurssi on kaksikielinen ja opettajana kurssilla on Krisse Sulonen. Kurssin hinta on 200 euroa SAY:n jäsenille ja muuten 215 euroa. Opetusta ja retkiä Hangon maisemissa sään mukaan n. 7 tuntia/pvä. Majoituspaikkoja voi tiedustella Folkia Centeristä (yhden hengen huone 75€ ja kahden hengen huone 102€. Aamiainen sisältyy hintaan). Kurssista tarkempi info ja kurssiesite yhdistyksen nettisivuilla! Kurssille ilmoittautuminen on päättynyt, mutta kurssipaikkoja voi vielä tiedustella Johanna Johnsson (jojohnsson@gmail.com).

26.7. Mika Törösen, 27.-29.7. Krista Kortelainen, Aperitivo 26.-29.7. Anne Kimiläinen ja Expressio 24.-25.7. Tatsuo Hoshika. Ilmoittautuminen on parhaillaan käynnissä ja varaahan pikaisesti paikkasi! Tutustu tässä jäsenlehdessä olevaan Harjavallan akvarellikesän julkaisuun ja infoon.

Syyskuussa 2023 Porissa Saskiat järjestävät viikonloppukurssit akvarellimaalauksesta ja SAY:n jäsenet saavat 10% :n alennuksen.

Syksyllä 2023 tulossa Krista Kortelaisen etä- ja lähikursseja.

SAY:n jäsenet saavat 10% alennuksen SAY:n omista kursseista.

Muut kurssit

AKVART Gallerian 2023 kursseista lisätietoja AKVARTin nettisivuilla (www.akvart.fi).

Juhannusimpresio 17.-18.6.2023 "Luonnon pieniä ihmeitä ja suuria kertomuksia" -maalauspäivät Lapinlahden sairaala-alue, 35€/pvä tai 60€/2pvä, ilmoittautuminen 10.6. mennessä ja tiedustelut: ARSSANA / Maikki Haapala TaM, opettaja ja tuottaja +358 50 4922027



HARJAVALLAN akvarellikesän kurssit 24.-30.7.2023

Joka toinen vuosi järjestettävä Emil Cedercreutzin museon biennaalinäyttely toteutuu seuraavan kerran vuonna 2024 ja tänä kesänä on luvassa upea kurssiviikko! Kurssiviikolla on pysyvä taiteellinen johtaja Tatsuo Hoshika. Harjavallan Seudun Taideseura ry on ottanut vetovastuun Harjavallan kursseista ja näin on sovittu myös kesän 2023 kohdalla. SAY on muiden toimijoiden kanssa vastuussa kurssien laadusta ja hoitaa mm. opettajien valinnan. SAY ei saa tuloja Harjavallan kursseista (jäsenille ei näin jäsenalennusta) ja työ kurssiviikolla hoitetaan vapaaehtoisvoimin. Sataopisto hoitaa opettajien palkkauksen ja järjestää maalaustilat kurssituotoilla. Kesän kurssiohjelma on valmis ja opettajat ovat kursseille Andante 24.-

Mika Törösen akvarellikurssit verkossa ja lähiopetuksena! Tutustu kursseihin <https://holvi.com/shop/mikatoronenart/> ja ilmoittaudu kursseille suoraan Mika Töröselle +358 (0)50 559 8409 / mikatoronen@hotmail.com, niin saat SAY:n jäsenenä 10% alennuksen ja koodin, jolla voit tehdä ostoksen paikasta kursilla Holvin verkkokaupassa. Mika päivittää kursseja verkkokaupan sivulle ja tiedottaa kursseistaan myös Facebook-sivuillaan.

Akvarelli Ateljeen <https://www.akvarelliateljee.com/taidekurssit/>. Kesällä Repin Instituutti järjestää Plein Air-kurssin Saarenmaalla 9.-16.7.2023. SAY:n jäsenille 10% alennus kurssihinnoista. Tiedustele vapaita kurssipaikkoja!

Bologna, Italia 23.-25.4.2023

Suomi hyvin edustettuna Fabriano inAcquarello 2023 -näyttelyssä

teksti ja kuvat: Anne Purho



Fabriano inAcquarello -tapahtuman "äiti" ja kuraattori Anna Massinissa ja Suomen leader Anne Purho

Fabriano inAcquarello on vuosittainen iso kansainvälinen akvarellitapahtuma, johon osallistui tänä vuonna 80 maata yhteensä 1250 akvarellilla. Suomi oli hyvin edustettuna omana ryhmänään 25 taitelijan työllä. Muut pohjoismaat esiteltiin Nordic-ryhmänä reilulla parillakymmenellä työllä.

Sekä näyttely että konferenssi demoesityksineen ja workshoppeineen ja plein air -tapahtumineen oli keskitetty Bolognan historialliseen keskustaan, mikä takasi tapahtumalle tänä vuonna ennätysyleisön. Näyttelyyn tutustuja sai varmasti monipuolisen ja loistavan kattauksen kansainvälisestä akvarellitaiteesta, ja siitä kuinka paljon akvarellimaalauksen kulttuurit eroavat eri



Suomen työt olivat hyvällä paikalla lähellä näyttelyn sisäänkäyntiä.



Näyttely oli koostettu Sala Borsaan, jossa esiteltiin kaikki työt myös digitaalisesti isolla näytöllä.

maittain ja maanosittain. Tapahtuma oli myös oivallinen tilaisuus maalareille tutustua toisiinsa sekä solmia uusia kansainvälisiä kontakteja sekä tietysti samalla tutustua itse Bolognaan. Ensimmäisen päivän get-together dinner oli loistavasti järjestetty vanhaan palatsi Isolaniin, jossa oli hyvät tilat pienempiin workshoppeihin ja jossa oli avoinna myös laaja taidetarviketori. Näyttely ja teosten digitaalinen esittely oli koostettu varsin tiiviisti Sala Borsaan. Sinänsä hyvä, että työt olivat kaikki samassa paikassa - ainakin kävijän kannalta. Kuitenkin näyttelytila olisi saanut olla huomattavasti suurempi. Varsinkaan pienet työt eivät saaneet riittävästi tilaa, vaan ne oli jouduttu ripustamaan liian korkealle. Ilmaiset master akvarellistien demot olivat todella suosittuja ja iso demosali oli koko ajan ääriään myöten täynnä eivätkä kaikki mahtuneet edes jonottamalla mukaan, kuten esimerkiksi japanilaisen kukkamaalarin Yuko Nagayaman demoon. Uutena oheistapahtuma oli tänä vuonna lisäksi kahtena päivänä rennot Do You Speak Watercolor -iltamaalauksessiot. Näyttely oli avoinna Bolognassa vain 3-päiväisen konferenssin ajan. Näyttely siirtyy Fabrianoon, jossa se on avoinna pidempään eli 1.7. -20.8.2023

Kaikki näyttelyyn valitut sekä jurytettäväksi annetut työt ovat nähtävissä netissä Watercolor Platformissa (<https://www.internationalwatercolormuseum.com/kennedy/fabrianoinacquarello/selection2023.php>) ja digitaalinen massiivinen näyttelykatalogi on ladattavissa tästä linkistä > <https://inartefabriano.it/catalogo2023.pdf> (varaudu pitkään latausaikaan).

Teoshaku ensi vuoden näyttelyyn avautuu syksyllä 2023. Seuraa Suomen facebook-infosivua

Suomi-Finland FabrianoInAcquarello

(linkki: <https://www.facebook.com/groups/164672430764295>).

Terveisin

Anne Purho

Country Leader, Finland

fab.purhoanne@gmail.com



Piazza Nettunolla maalattiin monen päivän ajan yhdessä ja erikseen.



Get-together -tapahtumassa on mahdollisuus tavata vaikkapa oma akvarellistidoli. Vasemmalta Yuko Nagayama, Anne Purho, Agni Kuokkanen, Lea Kaivola ja Anna-Mari Karhunen.



Kirjoituspyyntö - muistoja SAy:sta vuosien varrelta 1999-2023 Kaapelitehtaan Puristamo, Helsinki



Suomen Akvarellitaiteen yhdistys täyttää tänä vuonna 25 vuotta. Kokoamme juhluvuoden kunniaksi seuraavaan jäsenlehteen 3/2023 jäsenten muistoja tekstin ja kuvien muodossa.

Voit kirjoittaa vapaamuotoisen tarinan omista kokemuksistasi tai vastata yhteen tai useampaan näistä kysymyksistä:

Milloin ja miksi olet liittynyt yhdistykseen? Millaista SAy:n toiminta oli yhdistyksen alkuaikoina? Mikä näyttely on jäänyt mieleen? Millaista on ollut toimia SAy:n hallituksessa? Oletko ollut mukana järjestämässä tapahtumia tai näyttelyitä? Mitkä ovat parhaat muistosi SAy:n järjestämisestä kursseista? Millaista on ollut olla mukana SAy:n kansainvälisessä toiminnassa?

Toivomme juhlanumeroon myös kuvia SAy:n toiminnasta vuosien varrelta. Kuvat voivat olla näyttelyistä, kursseilta, kokouksista, yms. Ilmoita viestissäsi kuvaajan nimi ja kirjoita pieni kuvateksti, josta selviää missä ja milloin kuva on otettu.

Lähetä muistotekstit ja -kuvat sähköpostilla ma 14.8.2023. mennessä SAy:n sihteerin osoitteeseen: sihteerisay@gmail.com kirjoita sähköpostin otsikkokenttään "MUISTOJA SAY 25-V"

AKVART GALLERIA

TULEVAT NÄYTTELYT 12.6.-8.10.2023

12.-18.6.	AVOIMIN SILMIN, Riitta Lindström, stipendinäyttely
19.6.-9.7.	ELÄMÄ VOITTAU, UKRAINA, Hyväntekeväisyysmyyntinäyttely Teosmyynnin tuotot menevät UNICEFIN kautta Ukrainan lasten hyväksi
10.-16.7.	SUURI MAALAUSTAPAHTUMA TÖÖLÖSSÄ, Olof Qvickström sis.työpajoja, demoja, näyttely
17.-30.7.	AKVARELLIN ANARKIAA II, Leena Paasonen-de Campos ja ryhmä
31.7.-13.8.	FANTASIA KANTAA, M.Pasanen, R.Vilpas, E.Pokkinen
14.8.-27.8.	KULKURI, Oleg Tchoumak
28.8.-10.9.	VÄRIEN SINFONIAA, Espoo Art
11.9.-24.9.	TOIVOTTU, Toivo Tupin
25.9.-8.10.	25-v. RETROSPEKTIIVI, SAy

Lisätietoja www.akvart.fi/GALLERIA/Ajankohtaista.

Varaa oma näyttelyaika itsellesi tai ryhmänäyttelylle vuodelle 2024!

Yhteydenotot: Näyttelykoordinaattori Leena Paasonen-de Campos,
l.paasonen@gmail.com tai
nayttelytakvart@gmail.com

Huom!
Kesän yksi kohokohdistaa Taiteiden yö, tulee galleria mukana tapahtumassa perinteiseen tapaan

AKVART GALLERIA | Humalistonkatu 1, Helsinki | www.akvart.fi

AVOINNA: ti, to, pe 11-17, ke 11-18, la ja su 12-16, ma suljettu
galleriaakvart@gmail.com | +358 45 320 0870 | Y-tunnus 228 3549-8



Harjavallan Akvarellikesä 2023

Harjavallan Akvarellikesän 2023 kurssit 24.-29.7.2023

Harjavallan Seudun Taideseura ry:n, Sataopiston, Emil Cedercreutzin museon ja Suomen Akvarellitaitteen yhdistys ry:n yhteisprojektina käynnistyvät valtakunnalliset akvarellikurssit seitsemännentoista keran Harjavallassa (Myllykatu 10). Taiteellisena johtajana ja 2024 biennaalin juryttäjänä toimii TaM Tatsuo Hoshika. ”Harjavallan henki on jotain ainutlaatuista!” (kurssilaisten tyypillisin palaute)

Biennaalin 2024 teema: Valon värit

Sivellin 1. Aperitivo, ke-la 26.–29.7.2023

Kurssimaksu 200 €

Sukellus akvarelliin rohkeasti ja uteliaasti. Teoriaa ja luovuutta luentoina ja käytännön työskentelyssä opettajan ohjauksessa. Akvarellia kullekin soveltuvalla maalaustekniikalla, uutta etsien. Akvarellin ilmaisukeinoja, kuten värien läpikuultavuus, tavoitellaan yhdessä sovittavin teemoin. Maalauksia tarkastellaan yhteisissä palautetuokioissa, joissa kerrataan myös väriteoriaa ja sommittelusääntöjä. Kurssi sopii kaikille oman tekniikan ja ilmaisun tavoittelijoille ja virittää valmiuksia jatkokursseille. Akvarellimaalauksia kunkin lähtökohdat ja tavoitteet huomioiden. Vaikka tarttuisit siveltimeen ensi kertaa, olet tervetullut!

Opettaja: Anne Kimiläinen

Sivellin 2. Andante, ma-la 24.–29.7.2023

Kurssimaksu 265 €

Viikon mittaisella kurssilla työskennellään kiireettömästi opettajien ohjauksessa. Tutkitaan akvarellin ilmaisun runsaita mahdollisuuksia, mm. hehkuvia värejä, kuullotusta, märkää märeille ja kuvasommitte-
lua. Opettajilla yhteinen kurssin kuluessa etenevä opintosuunnitelma. Kurssi sopii sekä pitkään että jonkin verran maalanneille taitonsa täydentäjille. Tuloksia tarkastellaan kannustavissa palaverissa.

Opettajat: Mika Törönen (ma-ke 24.-26.7.), Krista Kortelainen (to-la 27.-29.7.)

Sivellin 3. Expressio, ma-ke 24.–26.7.2023

Kurssimaksu 160 €

Kurssi sopii pitkään harrastaneille, omatoimisille maalareille ja edellyttää usean vuoden maalauskoke-
musta. Kurssilla tuetaan persoonallisia tulkintoja esittävästä tyylistä abstraktiin. Inspiraation lähteinä ja havaintojen kohteina ovat fantasia-, luonto-, maisema- ja esineaiheet. Mielenkiintoiset kriittikihetket täydentävät kurssin antia.

Opettaja: Tatsuo Hoshika

Ilmoittautuminen kursseille:

Emil Cedercreutzin museo, cedercreutzin.museo@harjavalta.fi, puh. 044 432 5345. Sitovat ilmoittautu-
miset viimeistään perjantaina **16.6.2023**. Tarvittavat tiedot: nimi, osoite, puhelinnumero, sähköpostiosoite. Kurssimaksu laskutetaan jälkikäteen, ei käteismaksumahdollisuutta.



Posti Green

SAY:n 25-v. juhlavuoden teemanäyttely

Hyvä jäsen! Nyt on mahdollisuus ottaa esiin viimeisen 25:n vuoden ajalta maalaamistasi akvarelleista parhaat päältä ja laittaa yhteisesti esille

Akvart galleriaosuuskunnan tiloihin Taka-Töölöön Akvart galleriaan.

Teokset saavat seurata eri vuosien ja vuosikymmenten edustajista, myös niistä, jotka on tehty juuri nyt! Eli voit tarjota myös tuoreita töitä näyttelyyn, joka muodostaa retrospektiivin viimeisen 25:n vuoden tuotannosta.

Näyttelyyn otetaan max 25 osallistujaa. Näyttelyyn voi tarjota enintään kolme (3) teosta per taiteilija.

Teokset kehystettynä valkoisilla tai hopeanvärisillä kehyksillä. Lisätieto ja ilmoittautumislinkki tulee SAY:n nettisivulle ja jäsenille lähetetään ilmoittautumishje.



SUURI MAALAUSTAPAHTUMA
STORT MÅLAREVENEMANG
10.7.